

LLUVIAS, NIEVES Y FRIO

Ubeda, 4. — Desde las ocho de la noche de ayer, llueve intensamente en toda la comarca, habiendo cesado tan solo a muy cortos intervalos. A pesar de ello, el espesor de la nieve no es muy grande, debido a la humedad producida por las lluvias caídas últimamente. El frío, que era intenso en las primeras horas de la mañana, ha cesado mucho. —Cifra.

INTENSO TEMPORAL DE NIEVES EN LA ROTA

La Rota de Albarce, 4. — Desde esta madrugada nieva intensamente. Han quedado interrumpidos los ser-

vicios regulares de la comarca. La nieve alcanza medio metro de altura. Un buen número de vehículos se ven atrapados en la carretera de Madrid a Albarce. Arreca el temporal. —Cifra.

QUINCE CENTÍMETROS DE NIEVE EN ALMANSA  
Almansa, 4. — Después de un día de lluvia, nieve desde la madrugada con bastante intensidad. La nieve ha alcanzado, en algunos puntos, un espesor de quince centímetros y, dentro de la población, más de cinco. La temperatura ha descendido. —Cifra.



# EL DIARIO PALENTINO

JUEVES  
5  
FEBRERO  
1959

Fundado en  
1882 y 1890  
N.º REFUNDIDO  
5.543



Depósito Legal P.-2-1958

DIRECCIONES  
DIRECCIÓN Y TALLERES  
MAYOR, 147-151  
APARTADO DE CORREOS, 17  
EDICIÓN  
MADRIDADA  
1'20 pts.

## Inauguración del Plan de Urgencia Social de Asturias

### Llegaron a Oviedo los ministros de la Vivienda, de Gobernación y de Obras Públicas

"Hemos cifrado la empresa-dijo el Sr. Arrese en su transcendental discurso- en 50.000 viviendas, que se han de realizar en el plazo de cinco años"

Oviedo, 4. — En el expreso de Madrid llegaron los ministros de la Vivienda, don José Luis de Arrese; de Gobernación, don Camilo Alonso Vega; y de Obras Públicas, don Joaquín Vigón. Con ellos vienen los directores generales de Urbanismo, Vivienda, Arquitectura, Carreteras y Minas, secretarios generales técnicos de los Ministerios de la Vivienda y de Obras Públicas, y otros personal de los referidos Departamentos.

En la estación de la Renfe, fueron recibidos por el arzobispo y obispo, gobernador civil y jefe provincial del Movimiento, gobernador militar, presidentes de la Audiencia Territorial y de la Diputación Provincial, rector de la Universidad, alcaldes de Oviedo, Gijón, Avilés y de la mayor parte de las localidades de la provincia, así como otras autoridades, representantes y numerosísimo público, que acogió a los ministros con efusivas muestras de afecto.

INAUGURACIÓN DEL PLAN DE URGENCIA

Los ministros se dirigieron al hotel donde han de alojarse y, poco después, en la Diputación Provincial, se celebró el acto de inauguración del plan de urgencia social para la construcción de viviendas y la modernización de las carreteras, especialmente las del triángulo Oviedo-Avilés-Gijón.

El delegado provincial del Ministerio de la Vivienda, don Julián Angulo, abrió el acto con la lectura de unas cuartillas, en las que expresó el agradecimiento con que recibe Asturias el plan de urgencia social, especialmente significativo de la atención vigilante del Caudillo y de su Gobierno hacia España y sus problemas. Dice que, con carácter inmediato y para ganar tiempo, se han realizado ya los trabajos precisos de información urbanística y estudio del plan comarcal, bajo la iniciativa de la Dirección General de Urbanismo y con la colaboración del Gobierno Civil y de los Ayuntamientos de Oviedo, Avilés, Mieres, Lugo y de los restantes Municipios afectados por el Decreto de 10 de octubre de 1958. Añade que el plan de urgencia social trae la construcción de 50.000 viviendas y dotación de hogares a sus poblaciones y núcleos urbanos, así como la ordenación urbanística de estas ciudades y edificaciones urbanas.

El gobernador civil y jefe provincial del Movimiento, habló a continuación para referirse al indicado Decreto, y de los beneficios del plan de urgencia social de Madrid, extendido a esta provincia que abre un amplio margen de posibilidades a la resolución del más acuciante problema que Oviedo tiene planteado. Destaca que el Patronato Nacional «Francisco Franco» desde el año 1952, ha entregado mil doscientas ochenta y dos viviendas, con otras mil diecisiete que están en construcción; y que el Patronato Covadonga, entregó cuatrocientas diez y construye otras ciento cuarenta y seis. Añade que, con estas viviendas no se daba solución definitiva a la enorme necesidad de hogares que Asturias tiene. La Obra Sindical del Hogar ha construido en la provincia, en los últimos años, cuatro mil cuatrocientas cuarenta y ocho viviendas, y ha levantado nueve mil novecientas noventa y nueve más para mineros, y que el Instituto Social de la Marina ha construido doscientas cuarenta y cuatro para pescadores más las del Ministerio de Trabajo, doscientas catorce, para obreros portuarios, y las muchas edificaciones de renta limitada. Resaltó a continuación la importancia de las obras realizadas por el Ministerio de la Vivienda y añadió que otros grupos levantaban también en distintas localidades. Agrega el gobernador que si se le da entera para nuestra provincia conocer la promulgación del Decreto de 10 de octubre-58, todos nos sentimos confortados por la comprensión y generosidad que el Caudillo y su Gobierno tienen para nuestros problemas, y muestra su reconocimiento y satisfacción por la presencia de los ministros que tanto nos conmueve y emociona. Dijo, por último, que hoy se constituyen en Gijón las comisiones ejecutivas y permanentes del plan, y da a los ministros, autoridades y personalidades que les acompañan, la bienvenida en nombre de la provincia.

### Nuevo Obispo de Córdoba



El Excmo. Sr. D. Manuel Fernández Conde, adscrito a la Secretaría de Estado del Vaticano, que ha sido nombrado para ocupar la sede obispal de Córdoba. —(Foto Cifra Gráfica)

Seguidamente, el ministro de la Vivienda, don José Luis de Arrese, pronunció un discurso.

EXPOSICIÓN DE TRABAJOS REALIZADOS

Terminado el acto de la Diputación Provincial, los ministros y sus acompañantes se trasladaron al Palacio del Conde de Toledo, donde se inauguró una exposición de trabajos realizados en Asturias por la Dirección General de Urbanismo, y a continuación, marcharon a la Plaza de España, en donde se han construido varios edificios oficiales y a la que se trata, ahora, de darle un nuevo aspecto urbanístico.

Por último, hicieron un recorrido por el polígono de la zona de Otero, en las afueras de la capital, donde se proyecta también una adecuada urbanización. —Cifra.

DISCURSO DEL MINISTRO DE LA VIVIENDA, EXCMO. SR. DON JOSÉ LUIS DE ARRESE

El Ministro de la Vivienda, señor Arrese, inició su discurso agradeciendo, en nombre de todos, la presencia de los Ministros de la Gobernación y Obras Públicas, señores Alonso-Vega y Vigón. «Presencia tanto más meritoria cuanto más apremio era el viaje y más agobiante el trabajo que cada uno ha tenido que interrumpir». Saludó, asimismo, a las autoridades eclesiásticas, militares, civiles y políticas. A continuación, el ministro señor Arrese, dijo:

Al llegar a Asturias, a esta tierra inicial de la reconquista, es fácil encontrar el señorio de la estirpe, la fecunda eficacia del trabajo, la asombrosa vitalidad de la riqueza agrícola, industrial y marinera y es fácil comprender por qué esta región donde se abrazan en hermosa entrega, el entusiasmo con el rigor y el deseo de grandeza.

Pero el hecho de que Asturias sea la tercera provincia a la que llega el beneficio de la Ley, no obedece a capricho que pueda implicar predilección alguna, sino a la necesidad urgente de acudir a la grave escasez de viviendas que en ella se deja sentir como consecuencia, por un lado, de un crecimiento vegetativo y por otro, del esfuerzo industrial que se está realizando.

Pretendemos, pues, remediar las viejas necesidades que la vida y los años han ido cargando sobre las

fuerzas espaldas de vuestras montañas y preparar, como un saludo de bienvenida, los hogares que sean necesarios para recibir en ellos a los que vengán aquí desde los cuatro rincones de España, sin que al llegar se encuentren con que la industrialización de Asturias, nacida con tanto empuje, ha puesto una sima de dificultades al amable desarrollo de lo humano.

Al hacerlo así, pensamos —como veis— en los intereses económicos del complejo industrial de la región, porque hay que tener en cuenta que el dinero invertido en viviendas no produce su renta a través del mayor rendimiento laboral y pensamos también en la estabilidad y en la armonía de la empresa, porque ya nadie discute que la prospera marcha de un negocio, además de medirse en pesetas, se mide también en alegrías; pero, sobre todo, pensamos en el hombre, el hombre como protagonista de la vida, como factor esencial de la familia, como portador de una dignidad que en ningún momento se puede olvidar a la vuelta de la esquina como un envoltorio molesto.

Y LA JUSTICIA SOCIAL NO HABLA SOLO DE DERECHOS, SINO TAMBIÉN DE OBLIGACIONES

Si queremos levantar una Patria y estamos procurando levantarla, si queremos que sus hijos se sientan en ella artífices de su propio destino, hay que dejarles que formen su vida y para formar su vida, hay que ofrecerles la oportunidad de tener una familia, y para tener una familia, hay que darles casa. No las cuatro paredes de una guarida, donde se realiza la mera habitación colectiva de unos seres físicos, sino la casa, esa casa nuestra, íntima, acogedora, donde la historia del hombre se forma, donde cada mañana florece una ilusión, donde cada día brota una aventura, risueña, donde cada noche el silencio y la paz dan reposo al afán de la jornada.

Y esto no, por cálculo político, ni por sentimentalismo cursi, ni por afán de ganar el aplauso. Sino por deber; porque aceptamos a vida o muerte un conjunto de derechos y obligaciones, y porque escrito queda en la civilización cristiana el mandato irrevocable de la justicia social.

(Continúa en sexta plana)

Un nuevo cometa

Flagstaff (Arizona), 4. — El Observatorio de Lowell ha anunciado hoy el descubrimiento de un nuevo cometa, "muy débil", según los funcionarios de dicho centro.

Se señala que el cometa fue descubierto en fotografías realizadas el 27 de diciembre de 1958. El descubrimiento lo hicieron G. S. Souter y Robert Burnham, científicos del Observatorio.

Recepción anual al Cuerpo diplomático en el Palacio Real de Bruselas

Bruselas. — En el Palacio Real se ha celebrado la recepción anual al Cuerpo Diplomático. En la fotografía se ve a S. M. el rey Balduino conversando amablemente con el Embajador español Conde de Casa Miranda, el Nuncio de Su Santidad y el Embajador de Alemania. —(Foto Cifra Gráfica)

## Colaboradores de DIARIO-DIA UN DRAMA HISTORICO

Por Francisco de Cossío

Es muy difícil deducir de un drama histórico la verdadera historia, y aun es posible que se derive de documentos auténticos, no sea tampoco verdadera. Si leemos la vida de María Stuart, en Mignet, parece que quedamos convencidos de que esta reina de Escocia fue cómplice en el asesinato de su marido, y si después leemos «La reina mártir» del Padre Coloma, nos parece evidente la santidad de esta mujer, víctima de la reina Isabel de Inglaterra. En suma, que con documentos de una y otra parte, quedamos perplejos para juzgar a un personaje que multitud de personas que reinaron en el mundo, y que han movido a las pasiones de nuestro tiempo a juzgarlas bien o mal, según las ideas que convienen al juzgador. No creo que pudiera hacerse una historia contemporánea con simples relatos periodísticos. El dicho de «omnes iudices la Gaceta» tiene entre nosotros la virtualidad del convencimiento.

Al teatro desde la antigüedad más remota, se han llevado altos personajes históricos, y estos han servido más bien para defender ideas que apasionaban en el tiempo en que se escribió el drama, que para esculpir la verdad de lo que ocurrió en el pasado. La historia puede ser un comodín que tomamos del pretérito, para poner en evidencia hechos del presente, que, un día, serán históricos también, y cada cual los juzgará como le convenga juzgarlos.

Últimamente Buero Vallejo, ha dado al teatro español un drama en torno a Carlos III, y creo que es la primera vez que este rey se nos ofrece en el tablado escénico, y el autor lo hace presidiendo una dignidad y un talento que sus enemigos, en torno al choque con los jesuitas, no quieren reconocer, y, sin embargo, es justo pensar que esta católica majestad si no contase en su acción este episodio, hubiese pasado a la historia de los ultra montanos como monarca ejemplar.

Buero Vallejo presenta en su obra, en torno al motín de las capas, una estampa de la época de sumo interés, pues indica hasta qué punto los españoles han tenido una innata resistencia a europeizarse, y Carlos III representó un signo evidente de europeización. Rey de las dos Sicilias, trajo con él, así como Carlos I, otro rey europeo, flamenco, italiano, para intervenir en la gobernanza de España. En este drama es el príncipe de Esquilache el personaje extranjero que había de tener enfrente a la nobleza y al pueblo español. ¿Y en qué se apoyó la animosidad contra este político italiano? Pues, simplemente, en que quería que Madrid fuese una ciudad limpia, que tuviese alcantarillado y, no se tirasen las inmundicias, después de las diez de la noche por las ventanas a la calle, y que estas estuviesen iluminadas con faroles, y que los transeúntes, no fuesen emboscados con largas capas y cubiertos con chambergos que les llegaban a las cejas, para que todos se vieran las caras y nadie se ocultase para eludir las consecuencias de cualquier desafuero.

Este episodio, causa la caída de Esquilache, le sirve a Buero Vallejo para servirnos con singular objetividad la versión de una época, y para decirnos como al pueblo se le puede mover violentamente, por fútiles motivos y llevarle por ellos a actitudes verdaderamente dramáticas. ¿Cuál es la virtud del dramaturgo en esta obra? La objetividad. Venos, pues, al autor inclinarse con cierta simpatía hacia la necesidad de un despotismo ilustrado, que habría de tomar cuerpo de doctrina en el siglo XIX, con Cea Bermúdez y Martínez de la Rosa. Más la enseñanza fundamental que se deduce de esta pieza dramática, es la tradicional resistencia que opone el español hacia todo lo europeo. Con un sentido verdaderamente árabe, o si se quiere africano, a pesar de esta resistencia, Carlos III, amante del agua y creador de fuentes y, asimismo, amante de las letras y de las artes, rodeado de los hombres más eminentes de su tiempo, fue el rey que dio a nuestro país un signo más europeo. Y esta rehabilitación la realiza, con singular inteligencia en su drama, Buero Vallejo.

Exclusivo para EL DIARIO PALENTINO-EL DIA DE PALENCIA (Prohibida la reproducción)

## El incidente de Berlín

Los soviéticos rechazan la demanda de libertad para los camiones detenidos

Berlin, 4. — Las autoridades soviéticas han rechazado una demanda norteamericana para que sean puestos en libertad los cuatro camiones retenidos el pasado lunes por los rusos en un punto fronterizo.

Un portavoz de la Embajada soviética en Berlín Oriental declaró a un corresponsal de la United Press Internacional, que los cuatro camiones y los cinco soldados norteamericanos podrán seguir su camino solamente si se someten a los controles soviéticos.

El portavoz rechazó la declaración norteamericana en el sentido de que los policías fronterizos soviéticos no tienen derecho a inspeccionar el interior de los vehículos militares aliados que entran y salen de Berlín Occidental. —Efe.

## Asamblea Provincial de Jefes Locales y Alcaldes



Los jefes locales y alcaldes, asistentes a la Asamblea Provincial, se retratan a la salida de la primera sesión celebrada esta mañana en la Diputación Provincial, presidida por el Gobernador Civil y Jefe Provincial del Movimiento, y otras jerarquías palentinas. —(Foto PAYA)

## "Por lo menos dos años" de preparación, necesarios antes de que sea convocado el Concilio Ecuménico

### Su Santidad ha dicho que se llamará "Concilio Vaticano" o "Concilio Laterano"

Ciudad del Vaticano, 4. — Su Santidad el Papa Juan XXIII ha dicho que «por lo menos dos años» de preparación serán necesarios antes de que sea convocado el anunciado Concilio Ecuménico para estudiar los caminos que podrían conducir a un eventual retorno de las Iglesias orientales y protestantes al seno de la Iglesia Católica.

El Padre Santo hizo esta consideración durante una audiencia general a unos cuatro mil peregrinos, aunque de momento, no se dispone del texto oficial de las palabras del Papa, se estima que han venido a confirmar la extendida creencia de que el Concilio Ecuménico no comenzará hasta fines de 1960 o principios del 61.

Su Santidad anunció la celebración del Concilio en un discurso ante los Cardenales, pronunciado el 25 de enero último. En la audiencia semanal de hoy, el Papa pidió a los fieles asistentes que orasen por el éxito de este Concilio, del proyectado Sínodo diocesano de Roma y por la revisión del Derecho Canónico.

Y dijo también que el Concilio Ecuménico anunciado por él, será conocido como «Concilio Vaticano» o «Concilio Laterano».

«Según se cree en los medios vaticanos, esta filma disyuntiva quiere decir que el Augusto Pontífice está estudiando la posibilidad de que la sede del Concilio pudiera ser, en lugar del Vaticano, el gran Palacio adjunto a la Basílica de San Juan de Letrán, que fue residencia de los Papas durante trece siglos y que actualmente está convertido en Museo. El Vaticano conserva derechos extra-territoriales sobre ese edificio.

El Papa ha dicho también en su Audiencia de esta mañana, que el Sínodo diocesano de Roma se celebrará a fines del año actual. Y en relación con la revisión del Código de Derecho Canónico, anunció que a los más ilustres teólogos y juristas de Derecho Canónico serán llamados para colaborar en esta revisión.

La celebración del Sínodo diocesano y la revisión del Derecho Canónico, fueron anunciados por el Padre Santo en el mismo discurso en que reveló su proyecto de convocar un Concilio Ecuménico. —Efe.

## Audiencias militar y civil de S. E. el Jefe del Estado

S. E. el Jefe del Estado y Generalísimo de los Ejércitos, ha recibido en audiencia civil en el Palacio de El Pardo, a los siguientes señores:

Comisión organizadora del I Congreso de la Familia Española, presidida por don José Solís Ruiz, ministro secretario general del Movimiento y por el vicesecretario general, don Alfredo Jiménez-Millas.

Sr. Shabid Subarwardy, embajador del Pakistán en Madrid.

Don José Núñez Iglesias, delegado de España en la Organización Europea de Cooperación Económica.

Mr. José de Cunas, vicepresidente ejecutivo de la Westinghouse Electric International Company, acompañado de los representantes de dicha Empresa en España, don Javier Benjumea Pulgarciver y don Andrés Martínez Bordiu, Conde de Morata, de Jalón.

Mr. Cyrus L. Stizberger, corresponsal en el extranjero del «New York Times».

Don Antonio Gallego Burín, Barón de San Calixto, director general de Bellas Artes.

Don Sancho Dávila, Conde de Villafuente Bermeja, consejero nacional.

Dr. D. Hermenegildo Arruga, Conde de Arruga.

Don Luis de Gálizaga, procurador en Cortes y director de La Vanguardia.

Don Eugenio Calderón y don Antonio de Aldecoa, consejeros directores generales de la Sociedad Nacional Industrias Aplicaciones Celulósicas Española, S.A. (SNIACE) y de la Sociedad Española de Fibras Artificiales (SEFASA).

Don Jesús María Zuloaga, director del diario «El Alcázar».

Don Luis Méndez Domínguez, periodista.

AUDIENCIA MILITAR

Su Excelencia el Jefe del Estado y Generalísimo, ha recibido en audiencia militar, en el Palacio de El Pardo, a los siguientes señores:

Don Luis Marzal Albarrán, general de división de la Guardia Civil, subdirector de la Guardia Civil.

Don Antonio Pita Iglesias, coronel de Artillería, a las órdenes del señor ministro.

Don Eduardo Rodríguez Madariaga, coronel de Infantería, jefe del Regimiento Infantería Waz Ras, número 55.

Don Adolfo Artalejo Camos, coronel de Caballería, director de la Academia de Caballería.

## Se entrena para torera

Alicante, 4. — Angelita Hernández Gómez, de 14 años, que se gana la vida vendiendo patatas fritas en los parques públicos, se entrena para torera y, al decir de los que la vieron actuar en la plaza de Vista Alegre, de esta capital reúne extraordinarias aptitudes.

Angelita ha manifestado que a los ocho años toreó una vaquilla en Almoradí, y posteriormente, ha venido entrenándose junto a los diestros Chiquito de la Palma, Gitanillo de Llorna, el Tuno, Pacorro y otros. Proyecta trasladarse en breve a Salamanca para participar en una fiesta y como en España no era posible su actuación profesional, marchará a Francia, Portugal y Méjico. Se da la pintoresca circunstancia de que para pagarle el viaje hasta Salamanca los niños del barrio de Santa Cruz, sus vecinos están efectuando una colecta. —Cifra.

## Anthony Quinn será Taras Bulba

Nueva York. — Anthony Quinn será el protagonista de «Taras Bulba», el «cosaco», película sobre la rebelión de los cosacos contra la tiranía del Zar y que se iniciará dentro de este año en Yugoslavia.

La película, en tecnicolor, será dirigida y producida por Robert Aldrich en coproducción con la sociedad cinematográfica yugoslava «Valva Films». —(FIL).

## Revista para sólo mayores de 60 años

Nueva York. — En los próximos días se iniciará en la región de Nueva York, la «caza de talentos» para una revista que se estrenará el próximo mes de abril bajo el patrocinio de la «New York Society for Ethical Culture». En ella sólo podrán participar aficionados que hayan superado los 60 años de edad y que residan en un radio de 120 kilómetros del área metropolitana. —(FIL).



M.C.D.2022



## EL PERIODISTA ES UN SEMBRADOR

Por Luis BALLESTER SEGURA

«El periodista puede compararse a un sembrador; su campo es el pueblo, su arado la máquina de escribir y su palabra la simiente».

CONSTANCIO C. VIGIL

El periodista consciente y de vocación ejerce en nuestros días una misión trascendente, comparable a la del maestro de escuela o a la del catequista; una misión formativa y no de mera información, porque el periodismo contribuye a la formación de las conciencias, y es por ello uno de los factores educativos en las sociedades modernas. De ahí que al periodista de nuestros días se le exija una mayor cultura, y el periodista vaya ganando en profundidad, como señalaba Alonso Pueyo en unos artículos titulados «En torno a la profundidad». En uno de ellos, decía con acierto: «El periodista de hoy se ha propuesto sinceramente ser útil en la búsqueda del hombre, renunciando a toda forma de expresión henchida de vano orgullo y de afán de poderío. Y el director general de Prensa, en la clausura de la última asamblea de la Federación de Asociaciones de Prensa, pronunció estas palabras: «Hoy el periodista está al servicio de algo noble y digno».

En esta línea de valoración del periodismo está el pensamiento con el que he encabezado este artículo, original de un gran periodista argentino, fallecido hace pocos años, Constancio C. Vigil, fue el fundador de las grandes revistas argentinas «Atlántida» —que dió nombre a una editorial—, «Silk», «Para tí» y otras, muy difundidas en todo el mundo de habla española. Vigil, en su libro «El Erial», ha exaltado la misión del periodista, al compararlo a un sembrador: el pueblo es el campo donde el periodista siembra; la máquina de escribir es como su arado, y la simiente es la palabra, empleada en la difusión de los hechos cotidianos, en su interpretación, en sus comentarios a la actualidad, bien religiosa, científica, literaria, artística o económica... «El periodista es aquel que fija dando vida a las palabras», dijo Muñoz Alonso en el mencionado discurso.

Por todo ello, el periodista tiene un noble afán de cultura, señalado acertadamente por el mismo autor en su artículo «Periodismo y Cultura», en el que dice: «Debemos de confesar que si algún pecado —pecado que es virtud— pesa sobre el periodismo de nuestra época, es su afán cultural. Quien ha escrito estas palabras es actualmente catedrático de Filosofía de la Universidad de Valencia, periodista y director general de Prensa, por lo que constituye un paradigma vivo de esa valoración social del periodismo que el propugna».

El periodista es un educador de las sociedades modernas, pues influye poderosamente en la opinión pública. Por eso, ha sido siempre preocupación de los políticos profesionales contrarrestar con los periodistas y muchos de ellos han utilizado como eslabón para la conquista del Poder a los informadores. Pero, terminada en España esta etapa del periodismo, el periodista es un auténtico sembrador —en el más noble sentido señalado por Vigil—, es un escritor sincero, al servicio de la sociedad en que vive, en cuya formación influye y de la que recibe a su vez otros influjos.

El periodismo tiene un valor de difusión de la Cultura, que no han deseado las mentes más egregias del pensamiento español de nuestro siglo. Buena prueba de ello son los nombres de Unamuno, Ortega y Gasset y Eugenio D'Ors, grandes filósofos a la par que periodistas, que colaboraron asiduamente en la Prensa con el más noble estilo periodístico. He aquí otra característica del periodismo actual, como medio de difusión de la Cultura.

Un gran periodista valenciano, fallecido de avanzada edad hace pocos años, don Vicente Calvo Acacio, también supo valorar justamente la alta misión periodística, primero con su propia vida, dedicada al más noble de los periodismos —sacrificando a veces por él sus ambiciones de escritor—, y, además, con pensamientos como el que entresaca de su libro «Albicias de mis ochenta años», con el que quiero terminar este artículo dedicado a la exaltación periodística de nuestros días, y en especial del periodista español: «El periodista —escribió Calvo Acacio— es un hombre que, a fuerza de elevar a los demás, apenas le ven a él». (Colaboración de ARGOS).

SE VENDE, por ausencia, Café Bar Alaska, de Melgar de Fernamental, con edificio, en que está instalado. Tiene cafetera Oyarzun moderna y servicio completo, en 25.000 pesetas. Tratar, con Sabas Martín Fernández, en Melgar de Fernamental.

**SUPER-MAQUINA de lavar**  
DE VENTA EN: PASTOR

## ACTUALIDAD MUSICAL

## César de Mendoza Lassalle se reconcilia con la crítica

Y se dispone a estrenar en versión española, con Asunción Sancho, «Juana de Arco en la hoguera»

La monumental obra será llevada a provincias, y el maestro quiere saber qué opinan las fuerzas vivas de cada capital

Madrid.—(Servicio de ARGOS, especial para nuestro periódico. Prohibida la reproducción).

César de Mendoza Lassalle, caballerito hasta la médula y español hasta los huesos, ha sido el único hombre sobre la tierra que se ha atrevido a negar la entrada de los críticos musicales en uno de sus conciertos. El sorprendente hecho ocurrió en Madrid, en 1942, con motivo del ciclo musical que venía dirigiendo en el Teatro Español.

A partir de entonces, la guerra entre Lassalle y los críticos musicales ha sido sin cuartel, las polémicas se han sucedido, estaban en su punto cumbre y de pronto, el director de orquesta, repone el abrazo de Vergara. Mídan ustedes el grado de nuestra sorpresa.

Fero quizás lo más sorprendente es que Mendoza Lassalle, que ya distinguido —no a la Filarmónica, por supuesto, a lo que dejó plantada recientemente, sino a una nueva orquesta que organiza estos días—, y que en su inmediato programa figura «El martirio de San Sebastián», una obra de Claude Debussy, junto a otra obra maestra de la literatura musical contemporánea, la mundialmente famosa «Juana de Arco en la Hoguera», está vez en versión española y con Asunción Sancho en el papel protagonista que interpretó, en francés, Ingrid Bergman. Hubo, pues, motivo para el diálogo periodístico.

De modo que hizo las paces con la crítica... «Claramente nunca estuve contra ella. Lo que ocurre es que nos cierramos los ojos, mala fe por ninguna de ambas partes».

—Entonces? —Estoy convencido que, después de todas estas querrelas de familia, hemos conseguido un resultado: levantar el peso de la mala fe que amenazaba ahogar la meta que todos tratábamos de conseguir.

—Luego borran y cuenta nueva, ¿no es eso? —Al menos en lo que a mí me concierne. En realidad nunca estuve azado en pie de guerra. He tenido que soportar, eso sí, la pequeña guerra que se me hacía, porque considero que una querrela tan extendida no se le hace a las moscas pegajosas, sino a los tabanos peligrosos, y todo ello no fue más que una fase preparatoria del bienestar que espero conseguir ahora.

—Bienestar dice, reanunciando sus aventuras musicales? —El público grita en los conciertos, los periódicos critican con razón o sin ella, los consejos de administración de los periódicos autorizan a escribir para escribir, pero cuando ante uno se escriba de fútbol, ¿quiere usted mayor bienestar para un profesor de orquesta tozudo?

**MENDOZA LASSALLE**  
y para ser un poco menos pretencioso, que pongan también Hotel Palace, por si acaso.

—Dice usted que el Ministerio le apoya. ¿Lo hace también el público? —Para mí el público no es el público, sino la pública, que por serlo viene como no viene. Tengo, de todos modos, unos adictos que vienen siempre. Dirija bien, dirija mal, lo haga con frac, lo haga con chaquet, lo haga con Peethow, lo haga con Bartok. Ahí están, firmes en su puesto, y aplaudiendo. También tengo otros constantes que «pidean», pues no quiero hacerles el deshonro

## Por cinco duros, en quince días y sin maestro, se aprende a leer y escribir

Explicamos al lector el «Sistema Palau», para que vea que esto es posible

Madrid.—(Servicio de ARGOS especial para DIARIO-DIA. Prohibida la reproducción).

Permítame, querido lector —y perdone esta inocente ofensa a su cultura—, suponer que usted no sabe leer y yo trato de enseñarle. Le mostraré un lápiz, un pito, una mano, una copa y una moneda. Pero no dispongo de todos los objetos, me sirvo de unos cartoncitos en que aparecen dibujados y los coloco en el orden en que los he citado, encima de una mesa. (Si enseñara a varias personas a la vez, los colocaría en una repisa o colgados de la pared).

Ahora, voy a ir nombrándole cada objeto representado, dando una palmada cada vez que pronuncio una sílaba, para una pequeña pausa entre palabra y palabra, diciendo: la-piz, pa-to, y usted hará lo mismo. Después, seguimos dando una palmada por cada sílaba, pero solo pronunciamos la primera sílaba de cada palabra: la... pa... lo... ma... co... me.

¿Qué hemos hecho? Pues, sencillamente, leer una frase que dice: «la pa-lo-ma come». ¿Se ha dado usted cuenta de que ha aprendido a leer la primera frase en unos minutos, por medio de los dibujos? Pues bien, ahora

En Oviedo, en 1947, y desde entonces me he entregado de lleno a perfeccionarlo y a completarlo con una enciclopedia ideovisual, a base de dibujos propios que comprenden todas las materias escolares, ya que, según la Unesco, se considera alfabetizado al que sabe de saber la mecánica de la escritura y la lectura, comprende lo que escribe y lee y posee los conocimientos elementales primarios.

Desde este momento, usted ya no necesita profesor, ni antes, pues cualquier persona puede explicarle el sistema en diez minutos. Le entregará a usted la primera cartilla (con los dibujos y escritura) de las cinco vocales y todas las sílabas directas y su correspondiente cuaderno de escritura y podrá usted solito ir formando frases con las figuras, leer por las sílabas iniciales de los dibujos, dar la vuelta a los cartones, leer la escritura y escribir en su cuaderno. Usted mismo puede comprobar si lo hace bien o no, dando la vuelta a las cartas de esta ditrendida e instructiva baraja de lectura y escritura «ditendilábica».

Ni siquiera necesitará consultarme para pasar a la segunda y tercera cartilla, aunque en ellas ya sílabas indirectas y mixtas, y terminará por aprender a leer.

¿A quién se le habrá ocurrido —preguntará usted— esta maravillosa idea? Pues ha salido de la cabeza de don Antonio Palau, de 41 años, natural de La Bañeza (León), y muchos años vecino de Oviedo. El señor Palau es doctor en Derecho y ha dedicado varios años a la pedagogía en un laboratorio de técnicas de enseñanza.

Después de habernos explicado el sistema en unos minutos y facilitarnos su filiación, en el despacho de abogado y editor en La Gran Vía de Madrid, y querido amigo nuestro don Fermín Cabal, le hemos hecho unas preguntas:

—¿Dónde y cuándo descubrió usted, señor Palau, este procedimiento? —En Oviedo, en 1947, y desde entonces me he entregado de lleno a perfeccionarlo y a completarlo con una enciclopedia ideovisual, a base de dibujos propios que comprenden todas las materias escolares, ya que, según la Unesco, se considera alfabetizado al que sabe de saber la mecánica de la escritura y la lectura, comprende lo que escribe y lee y posee los conocimientos elementales primarios.

## ARTÍCULOS DE OFICINA, EN I. G. DIARIO-DIA

## Reunión de inspectores de Enseñanza Primaria

## Se estudió el plan quinquenal de construcciones escolares

En los días 2 y 3 de febrero ha tenido lugar en Madrid una reunión de inspectores centrales e inspectores jefes de toda España que ha sido presidida por el director general de Enseñanza Primaria, don Joaquín Tena Artigas.

Las sesiones de trabajo tuvieron lugar en los salones de actos del Consejo Superior de Investigaciones Científicas y en ellas se estudiaron y discutieron ampliamente las más importantes cuestiones y problemas que actualmente tiene planteada la educación primaria en las distintas provincias españolas.

Entre los temas tratados destacó por su importancia el relativo al desenvolvimiento del plan quinquenal de construcciones escolares. Fue examinada con minuciosidad el desarrollo del mismo y el estado de las construcciones. Se estudiaron las normas para el establecimiento de las nuevas escuelas correspondientes a los planes de los próximos años.

Por el director general se hicieron diversas consideraciones sobre el desenvolvimiento de los centros de colaboración pedagógica, la expedición de certificados de estudios primarios y de escolaridad y los problemas que plantean su aplicación; las causas que provocan el absentismo escolar y las medidas que deben adoptarse para su desaparición; la organización y el funcionamiento de las inspecciones en las cabezas de zona; problemas planteados en la provisión de escuelas mixtas rurales y de párvulos, etc.

Entre los temas tratados destacó por su importancia el relativo al desenvolvimiento del plan quinquenal de construcciones escolares. Fue examinada con minuciosidad el desarrollo del mismo y el estado de las construcciones. Se estudiaron las normas para el establecimiento de las nuevas escuelas correspondientes a los planes de los próximos años.

Por el director general se hicieron diversas consideraciones sobre el desenvolvimiento de los centros de colaboración pedagógica, la expedición de certificados de estudios primarios y de escolaridad y los problemas que plantean su aplicación; las causas que provocan el absentismo escolar y las medidas que deben adoptarse para su desaparición; la organización y el funcionamiento de las inspecciones en las cabezas de zona; problemas planteados en la provisión de escuelas mixtas rurales y de párvulos, etc.

Entre los temas tratados destacó por su importancia el relativo al desenvolvimiento del plan quinquenal de construcciones escolares. Fue examinada con minuciosidad el desarrollo del mismo y el estado de las construcciones. Se estudiaron las normas para el establecimiento de las nuevas escuelas correspondientes a los planes de los próximos años.

## LIBROS

«OCHO PRIMOS», por Luisa María Aleotti. —Obras Juveniles. —Editorial Molino.

Es sobradamente conocida esta autora para hacer su elogio. Tiene ya reconocido su valor literario dentro del género que cultiva. Mujer de gran sensibilidad, vierte todos sus sentimientos en esas páginas que dedica a los muchachos, tan llenas de gracia, bondad, moral, honestidad y bondades sin cuento que muchas de sus obras se han hecho populares, pues han sido llevadas con verdadero éxito a la pantalla.

En esta obra titulada «Ocho primos» parece que la autora se siente a sus anchas entre ese número de personajes por ella creados, todos maravillosos, entre los que descuella una chucula de catorce años, Rosita, protagonista de la novela, de la que se leen con gusto y con interés sus andanzas, al punto de sentir llegar al final de la obra, pues esperamos aún más, si bien creemos que su autora comprendida con sus lectores, no dejará olvidada esa deliciosa protagonista, que lo será a buen seguro de una nueva producción.

Esta obra bellamente presentada e ilustrada, la ha publicado la Editorial Molino.

«EL MISTERIO DE "SANS SOUCI"», por Agatha Christie. —Biblioteca Oro. —Colección Molino.

Esta es una de las últimas novelas debidas a la pluma de la fecunda y popular Agatha Christie y después de leerla, nos deja un tanto sorprendidos, ya que la citada autora ha prescindido por esta vez de policías, detectives e inspectores; estos no intervienen porque a su vez —cosa anómala en Agatha Christie— en la novela no hay crímenes, ni delitos de esos en que hayan de intervenir Heróles Poirot ni ningún elemento de Scotland Yard.

La obra tiene por escenario la hospedería de Sans Souci, donde se su-

ponen sus protagonistas tres muchachos y una niña con el aditamento de una mona y unos perros que al lector les resultan tan agradables, simpáticos y traviesos como sus propios jóvenes amigos.

En «Misterio en la aldea» esos protagonistas dinámicos, valientes, atrevidos y decididos, realizan un sinnúmero de peligrosos cometidos con tal de descubrir una banda de forajidos que tiene en vilo a la policía de la localidad que logra atrapar a esos malhechores merced a los indagables y valerosos esfuerzos de esos muchachos que así resuelven su período de vacaciones escolares.

Esta es una novela graciosa, divertida, interesantísima e intrigante al escribir con su característica facilidad y gracia humorística su novela titulada «Misterio en la aldea», dedicada a los muchachos, como todas las suyas.

También, como en sus anteriores, son sus protagonistas tres muchachos y una niña con el aditamento de una mona y unos perros que al lector les resultan tan agradables, simpáticos y traviesos como sus propios jóvenes amigos.

—¿Está reconocido oficialmente su sistema? —Seleccionado en 1954 y recomendado en 1958 por el Ministerio de Educación.

—¿Dónde ha realizado las pruebas? —Particularmente, en muchos sitios; oficialmente, en los cuarteles de Campamento y Colmenar Viejo; Milán, de Oviedo; Simancas, de Gijón; y ahora lo estoy practicando en el Inmortal número 1, de Madrid.

—¿Cuántos años ha pasado de lo que le haya ocurrido aquí? —Hoy mismo, un soldado no comprendía por qué el sonido «ve» se representaba con la figura del animal de la trompa, y es que creía que se decía «defante». Por eso aconsejo que el primero se aprenda el nombre correcto de los objetos.

—¿El caso más sensacional? —El de unos picapedreros de Lugo que no sabían ni la «a». Di la explicación del sistema por la mañana, y por la tarde volvieron con la primera cartilla aprendida, y ya no fue preciso que les explicara la segunda y tercera. Aprendieron en cuestión de minutos, y menos tiempo para los más desajados.

—¿Y en cuanto a costo?, ¿qué es punto muy importante? —No llega a los cinco duros; exactamente, 2475 pesetas a las tres cartillas y cuadernos con todos los dibujos y grafías y ejercicios metodológicos. Será posible que todavía haya analfabetos...

D. FRESNO RICO

La guitarra, el poético epazo de vientos de Gerardo Diego, nuestro instrumento nacional por excelencia, no es de origen español; pero puestos a adjudicarle necesariamente una paternidad nadie como nosotros podría ostentarla.

Nace, sin que esto esté históricamente comprobado, en Arabia y acá se nos entra por el Sur de la Península cuando la invasión sarracena. España la adopta, la modifica —aquella guitarra tenía solamente cuatro cuerdas— y la extiende a toda Europa primero y luego a otros continentes, en especial al americano. En el siglo XVII, un español famoso, el poeta Vicente Espinel, le agrega la quinta cuerda y modifica su escala musical. La guitarra, entonces, adquiere ya categoría de auténtico instrumento y pronto logra imponerse a los otros de cuerda que, como el arpa y el laúd, imperaban por doquier. En el siglo XVIII, sin que se sepa todavía quién lo ideara, la guitarra cuenta ya con seis cuerdas, y tras mil tentativas de innovación así ha llegado hasta nosotros y así se sigue conservando.

Pero hay más: No solamente es España quien ha enriquecido el instrumento la extiende y la impone en el mundo entero, sino quien juntamente con el instrumento crea y enseña su técnica musical y aun quien la sigue conservando a través de grandes maestros que, si un día se llamaron Vicente Espinel, Corveta, Meléndez, Gaspar Sanz —autor del mejor método pedagógico de este arte en el siglo XVI— y más tarde Fray Miguel García —quien intentó, sin éxito, la séptima cuerda, «Postado Carvajal», Dionisio Aguado, hoy, y después del empujamiento «Tarega» se llaman Andrés Segovia, Saiz de la Maza o Narciso Yepes, a título de ejemplo.

La guitarra por nosotros es hoy instrumento universal y por nosotros PLUMAS ESTILOGRÁFICAS DE LAS MEJORES MARCAS, EN I. G. DIARIO-DIA

## Pollitas de un día

## SEXADAS Raza Leghorn

Vencedoras en todas las Clasificaciones y Campeonatos del V Concurso Nacional de Puesta 1958

Venta: EXPLOTACION AGRICOLA «VENTOSILLA», S. A. ARANDA DE DUERO

## CARTA DE NUEVA YORK

## El dinero para el espíritu en la Biblioteca Morgan

Nueva York.—(Crónica exclusiva Press Service Arco).—Los colosos de las finanzas. Los grandes hombres que ponen su actividad al servicio de su afán de acrecentar riquezas, resguardan luego, a la larga, beneficios para el espíritu, creadores de cultura en sus más exquisitas expansiones y manifestaciones. Ese fue el caso de John Pierpont Morgan.

La más importante y valiosa biblioteca particular del mundo, está en Nueva York, es la que Morgan dejó a su muerte, y que su hijo acrecentado en la vocación, y hasta en la erudición de coleccionista bibliográfico, continuó desde 1913, fallecimiento de su padre. En esa fecha, parte de la valiosa Biblioteca Morgan, por disposición de su creador al morir, pasó al Museo Metropolitano de la ciudad de Nueva York. Sin embargo, puede afirmarse que las aportaciones de Morgan hijo, fueron tan extraordinarias que en nada se mermó el valor de la bibliográfica colección, antes bien aumentó sus tesoros.

Es singular el modo que estos hombres de las altas finanzas tienen de aumentar el acervo del espíritu. Tanto el financiero John Pierpont Morgan, que accedió a su lado, para cuidar su Biblioteca, a un selecto espíritu, como el de su época, la Doctora bibliotecaria Miss Bella de Costa Greene, Morgan, acabada su jornada de trabajo impropio, dejaba toda preocupación de negocios en el umbral del Salón de Arte y de libros, y era feliz unas horas, sentándose junto a la elegante chimenea de mármol blanco, remover con las tenazas de bronce las brasas del fuego, y dialogar de adquisiciones de volúmenes raros con Miss Bella de Costa Greene, que tenía una calma voz y una cultura bibliográfica que Coltrán, el más famoso de los músicos, no podría ni disponer elegantemente sus volúmenes, y rodearlos de obras de arte. Ha quedado, como lo más ejemplar de su fecundo vivir. Es un edificio rectangular, construido de mármol blanco, con escasa albañilería, pero de un exquisito estilo arquitectónico. ¿Cuántas horas de meditación y de estudio, de voluptuosidad de coleccionista de infolios raros, de ediciones primarias, de códices y miniaturas preciosos, paso en ese edificio Pierpont Morgan!

En verdad, nadie hubiese sospechado tanta inquietud espiritual en un creador de millones, en un negociante de tal envergadura financiera. «West Room», la sala del bello piano de los libros, fue un nido de trabajo del hombre de prosa. Allí, en ciertos momentos de encanto y exaltación por las Letras y las Artes, la cabeza de Morgan, avido de oro, se ausentó de cierta luz espiritual, como la de los Santos y los artistas románticos. Las paredes estaban, allí, recubiertas de rojos damascos. Cuadros bellísimos de los maestros de Florencia, y de Roma, y flamencos de los siglos XV y XVI, embellecían el silencio de la estancia. Iba y venía Miss Bella, trayéndole al coleccionista obras valiosísimas, que costaban miles de dólares; había comprado sin discutir precios, manuscritos del gran escritor inglés, humorista delicioso, Thackeray, y también, en distintos países, adquirió los manuscritos de obras famosas universales, por lo que quisieron pedirle, pues Morgan pagaba precios fabulosos por una reliquia literaria del pasado. Ochocientos manuscritos medievales, y del Renacimiento, estaban catalogados por el ciudadano erudito de Miss Bella, al ocurrir el óbito del prohombre americano.

Aparte de su hermosa colección de incunables, y libros de la cuna de la Imprenta, impresos en tipos de madera —unos mil novecientos sesenta y nueve volúmenes— entre los cuales sobresale la Biblia de Gutenberg, impresa sobre vitela.

Era también famoso, en la Biblioteca Morgan, un «Falerica del siglo XV y un ejemplar de los tres únicos que en el mundo existen, del Misal de Constanza, preciosísimamente miniado».

Pero, ¿qué decir, si Morgan había comprado, como una reliquia mística, como una joya, uno de los ejemplares rarísimos, del «Comentario al Apocalipsis», del Beato Liebera. Es esta una obra surgida de la gran obra espiritual de España, de principios del siglo X. Morgan es un caso ejemplar, magnífico, de lo que puede el dinero puesto al servicio del Espíritu.

Suponemos que esta importación de maderas ha de influir necesariamente en el precio. Y no suponemos mal.

Una guitarra de flamenco vale 6.000 pesetas; la de clásico oscila entre nueve, doce y quince mil pesetas.

Se nos escapa un sílido. Pero nos recuerda que «son trabajos para profesionales o buenos aficionados» y que, juntamente a las maderas, va el secreto profesional.

—¿Qué diferencia esencial existe entre la guitarra de flamenco y la de clásico? —Notable: Distinto montaje y distinto sonido. Para el clásico no importa a la nota, sea menos pura, es sólo para el rasgueo; la de clásico exige nota más pura, más sonora. Recuerde que es para concierto.

## La guitarra: Un instrumento universal por obra y arte de España

Pequeña historia y curiosidades en torno a una artesanía que aún persiste cotizándose altamente en el mundo entero

Maderas de seis países son precisas para la construcción de una guitarra...por eso vale 15.000 pesetas

La guitarra, el poético epazo de vientos de Gerardo Diego, nuestro instrumento nacional por excelencia, no es de origen español; pero puestos a adjudicarle necesariamente una paternidad nadie como nosotros podría ostentarla.

Nace, sin que esto esté históricamente comprobado, en Arabia y acá se nos entra por el Sur de la Península cuando la invasión sarracena. España la adopta, la modifica —aquella guitarra tenía solamente cuatro cuerdas— y la extiende a toda Europa primero y luego a otros continentes, en especial al americano. En el siglo XVII, un español famoso, el poeta Vicente Espinel, le agrega la quinta cuerda y modifica su escala musical. La guitarra, entonces, adquiere ya categoría de auténtico instrumento y pronto logra imponerse a los otros de cuerda que, como el arpa y el laúd, imperaban por doquier. En el siglo XVIII, sin que se sepa todavía quién lo ideara, la guitarra cuenta ya con seis cuerdas, y tras mil tentativas de innovación así ha llegado hasta nosotros y así se sigue conservando.

Pero hay más: No solamente es España quien ha enriquecido el instrumento la extiende y la impone en el mundo entero, sino quien juntamente con el instrumento crea y enseña su técnica musical y aun quien la sigue conservando a través de grandes maestros que, si un día se llamaron Vicente Espinel, Corveta, Meléndez, Gaspar Sanz —autor del mejor método pedagógico de este arte en el siglo XVI— y más tarde Fray Miguel García —quien intentó, sin éxito, la séptima cuerda, «Postado Carvajal», Dionisio Aguado, hoy, y después del empujamiento «Tarega» se llaman Andrés Segovia, Saiz de la Maza o Narciso Yepes, a título de ejemplo.

La guitarra por nosotros es hoy instrumento universal y por nosotros PLUMAS ESTILOGRÁFICAS DE LAS MEJORES MARCAS, EN I. G. DIARIO-DIA

## Pollitas de un día

## SEXADAS Raza Leghorn

Vencedoras en todas las Clasificaciones y Campeonatos del V Concurso Nacional de Puesta 1958

Venta: EXPLOTACION AGRICOLA «VENTOSILLA», S. A. ARANDA DE DUERO

La guitarra, el poético epazo de vientos de Gerardo Diego, nuestro instrumento nacional por excelencia, no es de origen español; pero puestos a adjudicarle necesariamente una paternidad nadie como nosotros podría ostentarla.

Nace, sin que esto esté históricamente comprobado, en Arabia y acá se nos entra por el Sur de la Península cuando la invasión sarracena. España la adopta, la modifica —aquella guitarra tenía solamente cuatro cuerdas— y la extiende a toda Europa primero y luego a otros continentes, en especial al americano. En el siglo XVII, un español famoso, el poeta Vicente Espinel, le agrega la quinta cuerda y modifica su escala musical. La guitarra, entonces, adquiere ya categoría de auténtico instrumento y pronto logra imponerse a los otros de cuerda que, como el arpa y el laúd, imperaban por doquier. En el siglo XVIII, sin que se sepa todavía quién lo ideara, la guitarra cuenta ya con seis cuerdas, y tras mil tentativas de innovación así ha llegado hasta nosotros y así se sigue conservando.

Pero hay más: No solamente es España quien ha enriquecido el instrumento la extiende y la impone en el mundo entero, sino quien juntamente con el instrumento crea y enseña su técnica musical y aun quien la sigue conservando a través de grandes maestros que, si un día se llamaron Vicente Espinel, Corveta, Meléndez, Gaspar Sanz —autor del mejor método pedagógico de este arte en el siglo XVI— y más tarde Fray Miguel García —quien intentó, sin éxito, la séptima cuerda, «Postado Carvajal», Dionisio Aguado, hoy, y después del empujamiento «Tarega» se llaman Andrés Segovia, Saiz de la Maza o Narciso Yepes, a título de ejemplo.

La guitarra por nosotros es hoy instrumento universal y por nosotros PLUMAS ESTILOGRÁFICAS DE LAS MEJORES MARCAS, EN I. G. DIARIO-DIA

## Pollitas de un día

## SEXADAS Raza Leghorn

Vencedoras en todas las Clasificaciones y Campeonatos del V Concurso Nacional de Puesta 1958

Venta: EXPLOTACION AGRICOLA «VENTOSILLA», S. A. ARANDA DE DUERO

La guitarra, el poético epazo de vientos de Gerardo Diego, nuestro instrumento nacional por excelencia, no es de origen español; pero puestos a adjudicarle necesariamente una paternidad nadie como nosotros podría ostentarla.

Nace, sin que esto esté históricamente comprobado, en Arabia y acá se nos entra por el Sur de la Península cuando la invasión sarracena. España la adopta, la modifica —aquella guitarra tenía solamente cuatro cuerdas— y la extiende a toda Europa primero y luego a otros continentes, en especial al americano. En el siglo XVII, un español famoso, el poeta Vicente Espinel, le agrega la quinta cuerda y modifica su escala musical. La guitarra, entonces, adquiere ya categoría de auténtico instrumento y pronto logra imponerse a los otros de cuerda que, como el arpa y el laúd, imperaban por doquier. En el siglo XVIII, sin que se sepa todavía quién lo ideara, la guitarra cuenta ya con seis cuerdas, y tras mil tentativas de innovación así ha llegado hasta nosotros y así se sigue conservando.



# Vista de la causa contra Jarabo

## Durante las sesiones de ayer informó el Letrado defensor, Sr. Ferrer Sama

Madrid, 4.—En medio de una tremenda tensión y expectación, después de dos días completos de informes del Ministerio Público, y de los representantes de las acusaciones privadas, comenzó a las diez y diez en punto de la mañana el informe forense de la Defensa que ostentan los letrados don Antonio Ferrer Sama y don Cesario Pérez y Pérez de Abascos. José María Manuel Jarabo Morris, encausado por la comisión de cuatro delitos con homicidio y otros delitos menores.

El procesado comparece con espaldas, custodiado por la fuerza pública, y vistiendo el mismo traje oscuro y corbata verde con rayas, de ayer.

Se le quitan las esposas, como en días anteriores, y se refuerza la guardia.

Son las diez y quince de la mañana cuando el presidente pronuncia la fórmula de ritual: «Continuación del juicio oral. El letrado de la Defensa tiene la palabra».

El señor Ferrer Sama, reposado, tranquilo, lógico, comienza su informe expresando que es consciente de la plena responsabilidad que le incumbe en este tremendo caso y que fue preciso el establecer contacto personal con el procesado para convencerse de que se había hecho carne una figura de delincuente que hasta las características que concurren en la extraña personalidad del procesa-

do para concluir que se trataba de un caso de psicopatía en su forma más profunda y grave. «No soy sicólogo, pero las circunstancias que me llevaron a practicar durante diez años consecutivos la práctica en el Manicomio Provincial de Murcia me obligaron a tratar y conocer cada uno de estos seres extraños y anormales». Dice que aunque no es una disciplina absolutamente propia de un jurista, la Siquiatría se encuentra más cerca de la Filosofía y del Derecho que cualquier otra ciencia. Añade que en pocos casos puede darse una psicopatía psicopática como la del procesado y dice que a este proceso se le ha llamado «el crimen del siglo», cuando en realidad debiera denominarse los hechos en que ha concurrido una personalidad psicopática más profunda del siglo. Manifiesta que se hizo cargo de los obstáculos que habría de vencer esta defensa, puesto que tendría que luchar contra los prejuicios. Es difícil tener, en estos casos sangrientos, un concepto jurídico ponderado y sereno, puesto que el juicio, indefectiblemente, va precedido del prejuicio.

Pone de relieve a continuación con cuánta irresponsabilidad por gentes que no entienden nada, se pide la pena de muerte, y cómo el prejuicio en estos casos no llega a atar las manos. «Se habla de que la culpabilidad es un juicio de repulche social y este juicio incumbe solamente al jurista y no los Tribunales de Justicia».

En nombre de la sociedad. Es decir, de la sociedad a través de las personas que ejercen esta alta magistratura.

Magistralmente expone cómo se halla otra traba en el ámbito de los propios Tribunales con la ligereza con que se trata las pruebas; de imputación y establece un paralelo entre la medida de seguridad y la aplicación moderna de los antibióticos en Medicina. «Se ha citado en esta Sala a Santo Tomás, fundamentando la petición de pena de muerte, pero yo me permito recordar a la Sala que en los tiempos en que Santo Tomás escribió sus afirmaciones, el Estado ni siquiera estaba organizado. En tiempos de Santo Tomás cuando un miembro del cuerpo humano se gangrenaba había que cortar. En los tiempos modernos, la gangrena o cualquier otra infección de un miembro del cuerpo humano puede ser fácilmente curada por medio de los antibióticos».

El profesor Ferrer Sama dice que lo que existe es un sentimiento de temor social, que lo que late en el fondo es la propia sociedad tiene miedo del mal funcionamiento de sus propias instituciones y se nos afirma por la acusación que donde más seguro está el procesado es en la jaula, que donde más seguro está Jarabo es en el cadalso. Pero esto, señores, no puede admitirse. No podemos admitir en absoluto.

Preciso sentar esta premisa fun-

damental para que los señores magistrados del Tribunal que han de fallar este caso mediten en conciencia la delimitación de estos conceptos que acabo de apuntar. Hoy señores magistrados, existen antibióticos y existen medidas de seguridad.

A continuación el señor Ferrer Sama, tras una breve exposición de la sistemática que va a seguir en su informe dice que va a rebatir los argumentos de la acusación del Ministerio Público y de las acusaciones privadas. Pero, en principio, surge una gran dificultad. El delito es acción, acción humana, supone una conducta. Después un resultado y, por último, una relación de causalidad entre el acto y el resultado. Por desgracia, sólo conocemos la acción y no el resultado. Lo único que sabemos es que ha habido cuatro muertos. ¿Qué hechos tenemos? ¿Cómo se ha producido? Conocemos los resultados, pero no sabemos cómo se realizaron los actos.

Resalta cómo cada Acusación narra los hechos de distintas maneras y basadas en una serie de supuestos e hipótesis. De hechos que resultan extraños en la declaración del procesado. Pero la presunción, que es peligrosísima en todo el ancho campo del Derecho, lo es mucho más en el acotado campo del Derecho Penal. Pone de relieve a continuación cómo las Acusaciones han tenido que modificar las conclusiones y cómo él esperaba que lo que precisamente mo-

dificarian sería el ánimo inicial de la conducta del Jarabo para desear el robo. Pero como se sorprendió grandemente en vez de hacerlo así las modificaban basándose en este ánimo de lucro para unificarse al criterio del Ministerio Fiscal.

Y empieza el examen crítico de todos y cada uno de los párrafos del escrito de calificación fiscal. Se refiere a la declaración fiscal, del que Jarabo conocía a los condeños de la tienda «Jaspers» desde 1955 con un cierto conocimiento y amistad, pero luego añade que sabía hasta el detalle lo que ocurría en la casa de don Emilio, hasta el punto de que sabía que María de los Desamparados estaba encinta de un mes. ¿Cómo es posible que el procesado pudiese conocer este detalle de carácter íntimo?

Pone de relieve a continuación la contradicción que existe en el hecho relatado en el escrito de calificación del Ministerio Público sobre que el procesado había concertado una operación comercial que debía llevarse a cabo en la tienda. Y suponía, es mucho suponer, que Emilio, en vista de que el procesado no llegaba, le llevara el dinero a su casa. Destaca cómo en las declaraciones de Angeles Mayoral, única testigo, que desgraciadamente puede darnos referencias de las relaciones existentes entre Jarabo y los dueños de la tienda, se afirma que Emilio desconocía totalmente la visita de Jarabo. Emilio no sabía que iba a ir Jarabo.

Se refiere a lo declarado por los policías que concurrieron al proceso en día de la reconstrucción de los hechos y a quienes éste contó. Como abrió la puerta con los cueros para no dejar huellas. Parece un detalle sin importancia, pero no lo es. Las puertas no pueden ser abiertas, y lo afirmo terminantemente porque mi compañero en la codificación lo ha podido comprobar desde dentro. Aquí hay otro de los fallos de la inteligencia de Jarabo y ya trataremos de estos fallos en su momento. Ahora lo que quiero destacar es que este fallo es propio de un oligofrénico o idiota. Pero lo que no ha quedado probado todo este proceso y está en el aire, es si hizo esta operación al subir o al bajar.

En este momento, el Ministerio Público solicita de la presidencia hablar aparte con «su distinguido compañero de la defensa».

Tras breves minutos, a las once y diez se reanuda la vista. El señor Ferrer Sama dice que en este punto el Ministerio Público se ha visto obligado a modificar ligeramente, claro, sus conclusiones provisionales. En la primera versión el procesado mató a Paulina rápidamente, pero indolentemente la muchacha tenía un golpe en la cabeza y este golpe difícilmente se lo pudo dar el procesado para parar los estertores de una agonía que no pudo existir, puesto que el cuchillo partió el corazón totalmente. Y entonces el Ministerio Público tuvo que situar el golpe antes del acuchillamiento.

Según el Ministerio Público, el procesado esperó oculto para dar muerte a don Emilio, pero «cómo sabemos que esperó oculto?». Si don Emilio no estaba el procesado podía andar libremente por la casa sin ocultarse. Otra presunción, otro supuesto. ¿Es pero a don Emilio o estaba allí? Pudo ser. Presunciones, siempre presunciones. Pasa después a examinar el relato de la muerte de María de los Desamparados, relato en que el Fiscal, al referirse al incidente del cubo de la basura que recorrió el portero, dice que el procesado estuvo encañonándole con la pistola. Nueva presunción. Pero no es una presunción, es un hecho que el portero recogió el cubo a las once menos cuarto de la noche y que el portero nos ha dicho en la sala, tajantemente, rotundamente, que don María de los Desamparados no presentaba ningún signo de anomalía cuando le dio el cubo de la basura. Ha declarado asimismo, este testigo, que no podía haber nadie detrás de la señora, puesto que se veía perfectamente la parte de acceso a la cocina. Hay que convenir que si el procesado estaba allí y si don María de los Desamparados había visto los cadáveres de su esposo y de la criada, o si el procesado la había amenazado o intimidado con la pistola, esta señora no podría en ningún momento haber desaprovechado la milagrosa ocasión que se le presentaba para huir de una muerte cierta. No, los hechos no fueron así: no resisten al más mínimo examen lógico.

Se refiere después a que en el delito de robo con homicidio es indiferente la cuantía de lo robado, pero, (Continúa en última plana)

## Sanz Orrio preside la sesión plenaria del Consejo del INP

### Se le hizo entrega de los estudios realizados sobre el proyecto del Plan Nacional de Seguridad Social

Madrid, 4.—El ministro de Trabajo, señor Sanz Orrio, presidió la sesión plenaria del Consejo de Administración del Instituto Nacional de Previsión que aprobó el dictamen del plan nacional de seguridad social, el dictamen de la comisión, las actas y otros documentos.

El ministro expresó su satisfacción por el trabajo realizado. Añadió que el plan de seguridad social, que el legislador y el público administrador no pueden ajustar sus decisiones a todas y cada una de las evoluciones del pensamiento teórico. En fin de cuentas, nuestras decisiones pueden no considerarse lo mejor para quien en amable sosiego elucubra en su estudio; pero es que no podemos cruzarnos de manos hasta adquirir la certeza de lograr la perfección y plenitud soñadas por el sabio.

Respecto al sentido de la locución «Seguridad social» mucho se dijo ya, pero el legislador y el público administrador no pueden ajustar sus decisiones a todas y cada una de las evoluciones del pensamiento teórico. En fin de cuentas, nuestras decisiones pueden no considerarse lo mejor para quien en amable sosiego elucubra en su estudio; pero es que no podemos cruzarnos de manos hasta adquirir la certeza de lograr la perfección y plenitud soñadas por el sabio.

## DISTINCION A LA MARQUESA DE VILLAVEVERE

Madrid, 4.—La Marquesa de Villaverde, ha recibido la visita de la junta directiva del Círculo Taurino Nicanor Villalta, que acudió para hacer entrega a la hija de Su Excelencia el Jefe del Estado, de la insignia de dicho Círculo, en oro. El presidente, don Emilio Pérez Ruiz, al hacer la entrega, dijo que era una prueba de gratitud a la ilustre dama, que digno patrocinador el festival del hombre a Curro Meloja, y cuyos fondos han sido destinados al Patronato Nacional Antituberculoso.

Asistieron al acto don Carlos de Larra «Curro Meloja», el ex-matador don Nicanor Villalta, don Pedro Romero Vargas y don Antonio Pérez Redondo.

La Marquesa de Villaverde conversó cordialmente con sus visitantes, a los que expresó su gratitud por la atención de que le habían hecho objeto.—Cifra.

## En Málaga se aplicará el desahucio por causa de necesidad social

### Un Decreto del Ministerio de Justicia

Madrid, 4.—Las circunstancias por que atraviesa la ciudad de Málaga y algunas localidades de su provincia, en las que la carencia de viviendas se ha visto considerablemente agravada por los efectos de las inundaciones y el cíclico del invierno de diciembre de 1958, aparte el hecho de existir en ella viviendas no ocupadas habitualmente por sus inquilinos, hace preciso poner en vigor en las aludidas localidades las normas contenidas en la segunda disposición adicional a la ley de arrendamientos urbanos, que ya se ha hecho referencia, especialmente la de su apartado b), ya que las del apartado a) están recogidas en el Decreto de 3 de octubre de 1947 y son de aplicación en todo el territorio nacional al haber sido declarada expresamente vigente en segunda disposición final de la actual ley de arrendamientos urbanos.

En su virtud, el Ministerio de Justicia, por Decreto de 2 de enero último, que publica el «B. O. del Estado» de hoy, dispone:

Artículo primero.—Las medidas contenidas en el apartado b) de la segunda disposición adicional del texto articulado de la Ley de Arrendamientos Urbanos, de 22 de diciembre de 1955, aprobada por Decreto de 13 de abril de 1956, se aplicarán en lo sucesivo a Málaga (capital), Ronda y Antequera, conforme a las normas del presente Decreto.

Artículo segundo.—Acordado el:

Una revista indispensable para todo agricultor o ganadero. MIES. Suscripción, 3 pesetas mensuales. Apartado, 15. Palencia.

Lea todas las semanas nuestro «SUPLEMENTO AGRICOLA»

desahucio por causa de necesidad social a que se refiere el apartado b) de la segunda disposición adicional de la vigente Ley de Arrendamientos Urbanos se procederá al arrendamiento de la vivienda en la forma prevista en dicha disposición adicional y en el Decreto de 3 de octubre de 1947.—Cifra.

## Vigilante de una fábrica muerto violentamente

### Presenta la cabeza machacada

Barcelona, 3.—El encargado de la fábrica de champán Nover, sita en la calle del Emperador Carlos I, número 61, al entrar esta mañana a su trabajo, encontró la puerta abierta, y extrañado de que el vigilante de la misma no atendiera a sus llamadas, recorrió rápidamente las diversas partes. En una de ellas, encontró el cadáver del sereno, junto a un camión destinado al reparto.

La víctima, Jaime Ojeda Sánchez, nacido en Sieteaguas (Valencia), en el año 1905, presentaba la cabeza machacada con un objeto contundente. Desde la puerta, hasta el lugar donde se hallaba el cadáver, había un reguero de sangre al igual que desde el cadáver a los lavabos de los vestuarios, donde, sin duda, el criminal o los criminales, se lavaron las manos, no sin antes limpiárselas con un papel que dejaron abandonado encima de la mesa de un despacho, que presentaba algunos cajones repletos. La caja fuerte no presentaba señales de haber sido violentada.

El interfecto, que gozaba de la confianza de la gerencia, era muy cauteloso y desconfiado, por lo que se cree que los autores del crimen debieron estar escondidos durante la noche en el interior del almacén. La puerta de la calle, aunque abierta, no aparece tampoco violentada.—Efe.

## La criminalidad de Jarabo supera a la de "Satanás" de Logroño y "El Monchito" juntos

### Tal ha sido la afirmación del forense ante una pregunta del fiscal

### Los tres delincuentes, comparados a través de sus delitos

Madrid.—(Crónica de la Agencia HISPANIA PRESS SERVICE).—«Doctor, ¿puede afirmarse que el procesado tiene un índice de criminalidad tan fuerte como los famosos "Satanás" o "El Monchito" o "Satanás de Logroño"?

Esta pregunta, concretísima, fue dirigida por el fiscal al doctor Martínez Sellés, notable médico forense madrileño, a la vista de la causa seguida contra José María Jarabo Pérez Morris. El forense, contestó:

—No es sólo que presente un índice tan acusado de criminalidad como uno u otro, sino que supera el de los dos juntos.

La declaración citada puede tener gran influencia en la marcha del proceso, no cabe duda. Pero, independientemente de ello, atrae nuestra atención como posible medida de la responsabilidad criminal del procesado. Para dar una idea justa del alcance que tienen pregunta y respuesta, nos hemos ocupado de saber qué hicieron los dos famosos criminales. Es lo que, acto seguido, sabrán también ustedes:

### "SATANÁS DE LOGROÑO"

Una madrugada lluviosa de la bella ciudad riojana fue encontrado un hombre muerto en una alameda extramuros. Se avisó a la policía y ésta, a su vez, puso una idea en conceimiento del juez de guardia. Cuando la autoridad judicial se personó en el lugar del hecho, acompañado por su secretario y el forense, se encontró con que las huellas dejadas sobre el barro por el criminal y su víctima estaban muy desdibujadas y no podían servir para ninguna clase de averiguaciones policíacas. Estudiándolas sobre el terreno se sacaba, en conclusión, el hecho de que la víctima había sido sorprendida por su agresor, apostado en el tronco de un árbol, y que no había tenido tiempo de defenderse. El homicida le había asestado una cuchillada en la garganta que le seccionó limpiamente la tráquea y los vasos del cuello. Dio uno o dos pasos por inercia y se desplomó.

Los representantes de la Ley, parecían estar ante un crimen perfecto. Ni pasos utilizables, ni huellas dactilares, ni señales de lucha, ni testigos. Nada, absolutamente nada. Lo que se dice un caso casi imposible de aclarar.

Con esta impresión pesimista iban a retirarse, cuando el forense, que era el mismo doctor Martínez Sellés, quiso hacer un examen minucioso de la herida del cuello. Era limpia y había sido producida con una sola cuchillada. Pero el corte tenía un aire especial, que le recordaba algo. Después de mucho pensar, se acordó:

«Señor juez. Hay que buscar al criminal en el matadero. Es un matarife profesional. Y concretamente, un matarife de ganado porcino».

Para afirmar esto, hemos visto que el forense se basaba en el estudio de los hábitos profesionales de un individuo. La vida profesional forma en nosotros un estilo que se refleja hasta en los más pequeños de nuestros actos. Esta circunstancia suele ser muy útil para la policía. Esta vez dio la luz suficiente como para proseguir con éxito la investigación.

Efectivamente, la policía, realizó el horario de cada uno de los matarifes sospechosos. Uno de ellos atrajo la atención. Supieron, por el sereno, que había llegado a casa muy tarde, en tanto que los demás habían hecho una vida monjaca. Este hombre era «Satanás». Un apodo viejo que tomó plena vigencia desde aquel punto.

«Satanás» fue interrogado, inútilmente. Bien que no quisiera decir dónde se encontraba la noche del crimen, tampoco la policía podía probarle que se encontraba en el lugar donde se cometió «Satanás», conocedor de la firmeza de su situación, se ría de los inspectores. Hasta que le demostraron lo de la profesionalidad de la cuchillada. Las vacilaciones en que fue a caer fueron suficientes para procesarle, pero en modo alguno podían servir para condenarle.

Poco a poco fue echándose luz sobre el misterio. Se supo que la tarde del crimen, «Satanás» había estado con la víctima, que era un tratante de ganados, y que, después de haberle inducido a beber, consiguió descurrir que llevaba dinero, mucho dinero encima. Como quiera que al tanteante no se le encontró nada, pudo

probarse que el asesinado había sido acompañado por un roto, volvió a observar la vida de «Satanás» desde el punto de vista económico. Al advertir que había gastado, durante los últimos días más dinero del habitual y que, sobre las conversaciones de la taberna, había tenido otra, a la salida, al entrar en un lugar del que la alameda era paso obligado, fueron atándose cabos y aumentando las pruebas contra el supuesto delincuente. Pero «Satanás», dando muestras de creciente cinismo, pedía la prueba definitiva. Esta llegó cuando se encontró su cuchillo debajo de unas piedras. Todavía pudieron sacarsele huellas dactilares, pero no se le veía sangre alguna y esto hizo sonreír de nuevo al culpable. Sonrió menos al conocer el dictamen de los peritos cuantitativos, de cuyo laboratorio salieron varios análisis de la madera que probaba que, pese a haber sido lavada el arma, quedaban astillas con sangre empapada y que esta sangre pertenecía al mismo grupo de la del tratante.

«Satanás», en este punto, se dio cuenta de que la policía es capaz de descubrir todo, y se desalentó. Había pasado un año cuando se atuvo a confesar. Probadas las agravantes de premeditación, alevosía, nocturnidad y otras acompañantes, bastaron a su puñal para llevarle al garrote, donde fue ajusticiado.

### "EL MONCHITO"

El crimen que llevaría al patíbulo al famoso «Monchito», ocurrió en Madrid la noche del 11 de enero de 1952. A las diez y media volvía del cine el hijo de doña Julia, la vecina del segundo piso, letra B, de la calle Peña, situada junto al Paseo de Rosales. Apenas abrió la puerta, la encontró, inánime, entre un inmenso charco de sangre. Los inspectores de la Brigada de Investigación Criminal llegaron poco después e iniciaron las averiguaciones que pudieran conducir al esclarecimiento del homicidio. Doña Julia presentaba varios golpes en la cabeza y una profunda herida en el cuello, mortal de necesidad. Esta última herida le había sido causada por uno de los cuchillos de cocina, que fue encontrado en el mismo piso. Los vecinos habían oído gritos de socorro a eso de las siete y media, pero cesaron muy pronto y no consiguieron localizarlos.

La investigación de los peritos no dio huellas casi para nada. También las pesquisas parecían presentar dificultades, aun cuando las únicas huellas eran las de un tacón de goma, que por pertenecer a una marca corriente, no servía en realidad para nada. Pero bien pronto aparecieron datos que pudieran llevar a criminal. El portero vio, a eso de las siete, a un hombre joven, de unos veinte años, destacado y con una gabardina clara, que le preguntó por el señor Caballero. El señor Caballero era el forense se basaba en el estudio de los hábitos profesionales de un individuo. La vida profesional forma en nosotros un estilo que se refleja hasta en los más pequeños de nuestros actos. Esta circunstancia suele ser muy útil para la policía. Esta vez dio la luz suficiente como para proseguir con éxito la investigación.

Efectivamente, la policía, realizó el horario de cada uno de los matarifes sospechosos. Uno de ellos atrajo la atención. Supieron, por el sereno, que había llegado a casa muy tarde, en tanto que los demás habían hecho una vida monjaca. Este hombre era «Satanás». Un apodo viejo que tomó plena vigencia desde aquel punto.

«Satanás» fue interrogado, inútilmente. Bien que no quisiera decir dónde se encontraba la noche del crimen, tampoco la policía podía probarle que se encontraba en el lugar donde se cometió «Satanás», conocedor de la firmeza de su situación, se ría de los inspectores. Hasta que le demostraron lo de la profesionalidad de la cuchillada. Las vacilaciones en que fue a caer fueron suficientes para procesarle, pero en modo alguno podían servir para condenarle.

visto el mismo joven por una criada que, arrebatada unas macetas. Estaba con un niño, al que preguntó, asimismo, la dirección de doña Julia. Al mismo tiempo, le hizo la pregunta siguiente:

«¿Sabes si esa mujer tiene criada?». El niño, que estaba en un lugar del que el hombre, dándole las gracias, se apostó en la cercana esquina con la calle de Ferraz, donde estuvo hasta las siete y media. A esa hora, reaccionando con decisión, abrochó su gabardina y se ató el cinturón, entrando en el portal acto seguido. Después de cometido el crimen, no se le vio salir.

Todo esto se supo después. De momento, la policía empezó a buscar entre los familiares sospechosos, sin

resultados. Algo era evidente: el criminal era conocido de la casa, dado que doña Julia era mujer muy recelosa y no abría la puerta sin comprobar por la mirilla, quién era el visitante. Viendo que entre los familiares no estaba el asesino, se buscó en la zona de los alrededores del taller. En dos días fueron interrogadas unas cuarenta personas, que, al fin, dieron una tercera pista interesante: un joven, con las características del sospechoso, había trabajado de limpiacoches en los talleres de la zona. La policía fue a buscarlo a su casa y no le encontró. Efectuado un registro fueron halladas varias prendas robadas en casa de doña Julia y una gabardina empapada en sangre, detrás de un armario. Asimismo, fue hallada una raqueta de tenis, ropas, recién compradas, que, según el dueño, le había dado a su casa y no le encontró.

El «Monchito» fue encontrado en casa de su novia, fumando tranquilamente y haciendo planes para casarse pronto. No había dado especiales muestras de inquietud ni recordamiento. Su novia, cosa una sábana nueva y tenía ropas recién compradas, que, según el dueño, le había dado a su casa y no le encontró. Ante el cúmulo de pruebas conseguidas, confesó. En el juicio consiguiente le fueron demostradas la premeditación, la alevosía, el desprecio de sexo, el robo y varios agravantes más que habían sido comprobados un hecho de criminalidad casi perfecta: en realidad, no dejó de atraerse todas las agravantes. En estas condiciones, como es natural, fue condenado a muerte, que se cumplió a la siete de la mañana del día 17 de marzo de 1953 en el patio de la Cárcel de Carabanchel.

### JARABO

De Jarabo sólo tenemos que recordar que, como todos saben, cometió cuatro asesinatos en dos días. Los tres primeros, en la noche del 9 de julio, de ellos, habían dos mujeres. Un quinto crimen pensaba cometer, en la persona de su amiga del comercio, último de sus asesinatos, con lo que hubiera garantizado el silencio más absoluto en torno a sus planes.

Al fallar este último golpe, fue detenido y preso, al entrar en una tintorería, la que había llevado a lavar el traje con el que cometió los hechos criminales. De las actitudes psicológicas de Jarabo juzgarán los lectores a través de las informaciones que de la causa seguida contra él se vienen haciendo estos días y de su monstruosa capacidad criminal. También pueden tener una aterradora idea, según la determinación del forense, doctor Martínez Sellés, quien afirma que el índice de criminalidad de Jarabo «supera a los de «Satanás de Logroño» y «El Monchito» juntos».

MARTÍ SANCHO

### ROGELIO FERNANDEZ, S.A.

R-O-F-E-S-A

CONSTRUCCIONES METALICAS Y DE MAQUINARIA (LEON)

León (Puente Castro)

Casa Central: Orense

La motocicleta utilitaria ¡¡por excelencia!!

### Yresa 2 HP.

Motocicleta

AGENCIA OFICIAL

Empresa Moreno, Teniente Velasco, 26. Teléfono 3476

y Moto-Carro IRESA para quinientos kilos de carga, entrega inmediata. Facilidades de pago

MOTORES "SURA" DIESEL DE 100 HP

LICENCIA HENSCHEL

DISTRIBUIDOR PARA PALENCIA

Y PROVINCIA:

JAIME ANDRES URETA

MOTORES "SURA" DIESEL DE 100 HP

LICENCIA HENSCHEL

DISTRIBUIDOR PARA PALENCIA

Y PROVINCIA:

JAIME ANDRES URETA

MOTORES "SURA" DIESEL DE 100 HP

LICENCIA HENSCHEL

DISTRIBUIDOR PARA PALENCIA

Y PROVINCIA:

JAIME ANDRES URETA

MOTORES "SURA" DIESEL DE 100 HP

LICENCIA HENSCHEL

DISTRIBUIDOR PARA PALENCIA

Y PROVINCIA:

JAIME ANDRES URETA

MOTORES "SURA" DIESEL DE 100 HP

LICENCIA HENSCHEL

DISTRIBUIDOR PARA PALENCIA

Y PROVINCIA:

JAIME ANDRES URETA



# Qué trigo!...



Publicruz

## sin malas hierbas con HERBICRUZ CRUZ VERDE

Si Ud. desea exterminar las malas hierbas de sus campos de forma fácil y eficaz, también adoptará **Herbicruz Cruz Verde**. He aquí el **por qué**:

- 1.º **PORQUE** **Herbicruz Cruz Verde** es el producto creado para exterminar especialmente las malas hierbas de nuestro país, de particular resistencia por las características de nuestro clima y suelo.
- 2.º **PORQUE** gracias a estas cualidades resulta más económico, puesto que sus materias activas son absorbidas en grado máximo. Y ¡Ud. sale ganando!
- 3.º **PORQUE** **Herbicruz Cruz Verde** se ha acreditado en todas las zonas trigueras de la Península, de Norte a Sur.
- 4.º **PORQUE**, al adquirir **Herbicruz**, adquirirá algo más: el derecho de utilizar el Servicio de Asistencia Técnico-Agrícola de Cruz Verde en todos los detalles de aplicación del **Herbicruz**, momento más adecuado, como debe aplicarse y dosis más adecuada a cada caso, etc.
- 5.º **PORQUE** **Herbicruz Cruz Verde** es el producto adoptado por la mayoría de las más importantes y prestigiosas empresas de tratamientos. ¡Por algo será!
- 6.º **PORQUE** **Herbicruz Cruz Verde** presenta una gama completa de tipos, desde los más potentes para la escarda química de los cereales hasta llegar a los "matamalezas", pasando por los destinados a otros cultivos como el arroz y el maíz.

**Cruz Verde** es la firma que le recomendará el **Herbicruz** más adecuado a cada caso:

**Herbicruz 50**, — **Herbicruz 32**, — **Herbicruz Doble**, — **Herbicruz A-32**, — **Herbicruz G-60**.

- 7.º **PORQUE** **Cruz Verde**, obligada por su prestigio, sólo puede ofrecer productos de indiscutible calidad y eficacia total.

Consulte su problema al Servicio Técnico-Agrícola de Cruz Verde y gratuitamente se le facilitarán tantas referencias y detalles como Ud. desee, así como un ejemplar del librito "Lo que debe Ud. saber sobre **Herbicruz**". Esta es su dirección: Consejo de Ciento, 143, Barcelona.

Y esto es lo que sus cereales necesitan:

# herbicruz

## *Cruz Verde*



**SERVICIO CONSTANTE - EFICACIA TOTAL**

NOTAS: No se empleará este herbicida más que en las siembras de cereales de invierno o sobre terrenos desnudos y a las dosis según los casos. No se emplearán aparatos pulverizadores con presión superior a 5 atmósferas. Los aparatos pulverizadores y demás material que se emplee para hacer la mezcla del producto con agua, deberán dedicarse única y exclusivamente para este objeto. En el manejo y almacenamiento de este producto se procurará que no alcance parte alguna de él a semillas, abonos u otros productos fitosanitarios.







## Temas municipales

## ANTE LA ASAMBLEA DE LOS ALCALDES

«Nobles, discretos varones que gobiernan a Toledo: En aquellos momentos Desdichas, amor y miedo: Por los comunes derechos Dejados los particulares. Pues vos fided, don plures De tan riquimos techos, Estad firmes e derechos».

Con la décima del eximio poeta Manrique, Decálogo del Buena Regidor, grabada en la escalera del Ayuntamiento de la Imperial Toledo, saludamos a los Presidentes de los 247 Ayuntamientos Palentinos reunidos en Asamblea por acertada decisión de nuestra primera autoridad civil.

Para los que llevamos más del tercio de siglo, a las ordenes y en estrecha colaboración con estos nobles y discretos varones, que, en general, hacen honor al juramento de servir fielmente a España, guardar lealtad al jefe del Estado, obedecer y hacer cumplir las leyes, defender y fomentar los intereses de los Municipios, mantener la competencia de los mismos y ajustar la conducta a la dignidad del cargo, nos parecen muy bien estas reuniones en las que libres de las naturales codicias y de los humados amor y miedo fortalecerán el principio de autoridad para mantenerse firmes y derechos en el ejercicio del difícil cometido.

La actualidad de los temas, la reconocida valía de los conferenciantes y el hallarse anunciada la revisión de la Ley de Régimen Local, aumentan el interés y acierto de la reunión de los primeros regidores locales elegidos antes para servir a los electores y designados actualmente, por el poder central, para la consigna de hacer más agradable y llevadera la vida de los pueblos, dotándoles de los servicios de aguas, alcantarillado, pavimentación, alumbrado, escuelas, etcétera.

La Asamblea ofrece magnífica ocasión para que los concurrentes a ella cambien impresiones sobre la Administración Local en general y su legislación en especial, y, sobre todo, para utilizar criterios principalmente en la relación de interpretación e innovación de excepciones.

En materia de bienes desconcierta el que unos Ayuntamientos observen rigurosamente lo dispuesto en el artículo 75 del Reclutamiento, arrendando las patrimonios por subasta, cuando el 6 por 100 de su valor excede

## CONCURSO SOBRE GUIONES RADIOFONICOS

Treinta mil ptas. en premios

La Sección de Prensa y Radio de Carlas Española, convoca un concurso de guiones radiofónicos, los cuales han de girar alrededor del tema Caridad, en el sentido de lo que tenemos la obligación de aportar y comunicar los bienes de que estamos dotados ya sean materiales, espirituales o sobrenaturales, pues «Caridad, no sólo es limosna, sino que junto a ella existen otros bienes que se han de comunicar, como son la comprensión, la amabilidad, el talento, la cultura, el consejo, la tolerancia, la libertad, la amabilidad y la cortesía, el cumplimiento del deber profesional, el sentido de lo justo, el civismo, el bien pensar así como lo que en conciencia está obligado a dar en proporción de sus ingresos para contribuir al bienestar de su prójimo.

Las bases de dicho concurso son las siguientes:

1.° Tres premios de diez mil pesetas cada uno a los tres mejores guiones radiofónicos de diez minutos de duración cada guión.

2.° Los guiones deberán entregarse por quintuplicado en sobre cerrado, hasta las veinte horas del día 1 de abril de 1959.

3.° Para evitar la dispersión en el desarrollo de los temas es necesario que el concurso gire en torno de los directores de la Sección de Prensa y Radio de Carlas Española, Cuestión de Santo Domingo, 5, Madrid, refrendado en sobre cerrado y lacrado para el concurso, con la firma y dirección del autor.

4.° Los trabajos, repeticiones, deberán ser enviados por quintuplicado a la Sección de Prensa y Radio de Carlas Española, Cuestión de Santo Domingo, 5, Madrid, refrendado en sobre cerrado y lacrado para el concurso, con la firma y dirección del autor.

5.° Un jurado compuesto de personalidades autorizadas, cuyos nombres no se harán públicos hasta después del fallo.

El fallo del concurso se comunicará a través de la Prensa y de la Radio, el 15 de mayo de 1959.

6.° Gótese a reserva el derecho de quedarse gratuitamente en propiedad guiones no premiados.

7.° Los premios no serán divididos en ningún caso ni el concurso podrá declararse desierto.

En meses sucesivos Carlas convocará diversos concursos de artículos de Prensa, guiones para la T. V., y propaganda en general.

AGRICULTOR

Consultorio técnico y social agrario a cargo de un prestigioso Perito Agrícola y un abogado para la suscripción de MIES, 26 pesetas al año. Apartado 15. Palencia.

## Tres astros del "Rock and roll" mueren en accidente aéreo

Clear Lake (EE. UU.). 4.—Tres de los cantantes de Rock and roll de los Estados Unidos: Ritchie Valens, J. P. Richardson («The Big Bopper») y Buddy Holly, han fallecido al estrellarse el avión en que viajaban. También murió en el accidente el piloto del avión particular en que iban los tres «astros» de la trepidante melodía.

Valens, al que se llamaba el «segundo Elvis Presley», sólo contaba 17 años y era uno de los personajes más populares de los EE. UU. Era descendiente de una familia mejicana, y su verdadero apellido es el de Valenzuela.

Valens había terminado recientemente el rodaje de su primera película titulada «Go Johnny, Go».

de la cifra señalada en el apartado f) del artículo 311 de la Ley de Régimen Local, o cuando sin alcanzar dicha cuantía la duración de la cesión es superior a cinco años, y otros hagan tabla rasa de tal disposición y concierten directamente y en cantidades inferiores al mencionado tanto por ciento el arrendamiento de tales bienes.

Desconcierta igualmente que en unos términos la contribución de usos y consumos sea doble o triple, que en otros de iguales o superiores condiciones económicas y que unas Corporaciones, considerando beneficiosa para el interés público, cualquier medida que tienda a restringir el excesivo número de establecimientos en que se hacen consumiciones, muchas veces, en detrimento de la salud de los consumidores con quebranto sensible para los hogares modestos y en menor medida de las buenas costumbres, establezcan un 10 por 100 sobre las mismas, al amparo de lo dispuesto en el artículo 476 de la Ley, otras no, cuando siempre muy importante, el de procurar la regularización de las fuentes tributarias y el descubrimiento de las ocultaciones que en rentas, derechos, exacciones y bienes del Municipio y la Provincia puedan producirse, mediante la organización de un Servicio de Inspección de Rentas y Exacciones que, sin pararse a considerar sobre la popularidad o impopularidad del mismo, impone el artículo 744 de la Ley.

Todo esto que conduce a situaciones de supervivencia o de déficit, y que ha sido siempre muy importante, lo es más ahora cuando sus resultados son tenidos en cuenta para la concesión del recurso nivelador, la cooperación provincial y estatal.

Nosotros creemos que a la hora de estas cuestiones, que cada día más se hacen en cuenta los inventarios de bienes y la gestión llevada a cabo, que el resultado de la liquidación, que, por sí no supiéramos cómo le obtenían algunos de los deficiarios, no lo de los resultados, en la función desde el banquillo de los acusados. No había contabilizado cierta partida para poder seguir percibiendo el cupo de compensación.

En tales condiciones y contando, como contamos, con el Servicio Nacional de Inspección y Asesoramiento, que debe llegar cuanto antes a todos los Municipios, nos mostramos decididamente partidarios de un régimen de Carlas económica, sin las exageradas precauciones del artículo 75 de la Ley de Régimen Local y de una mayor autonomía en la administración de los propios recursos, para evitar que con ellos se coopere a resolver problemas de Ayuntamientos de economía más potente.

Terminamos con unas frases del Caudillo de hace años, que cada día que pasa adquieren más actualidad: «Consideraos los mandatarios de los Municipios para servirlos, para resolver sus problemas, que, por muchos esfuerzos que hagáis, os pedirán siempre cuentas, no de los que pequeños por exceso, sino de lo que no habéis hecho».

«Por los comunes derechos Dejados los particulares».

Gerardo LOZANO

Secretario de Adm. Local

## La vida en la Región

Burgos, Miranda, León, Soria, Santander, Valladolid y Salamanca, incluidos en el Plan Nacional de Festivales 1959

## La Coral salmantina va a reorganizarse

## BURGOS

BURGOS Y MIRANDA INCLUIDOS EN EL PLAN NACIONAL DE FESTIVALES 1959. — El Patronato Nacional de Información y Educación Popular ha hecho público el siguiente anuncio: El Plan Nacional de Festivales 1959, organizado por el citado Patronato (Ministerio de Información y Turismo):

Abril: Las Palmas (a finales). Mayo: Santa Cruz de Tenerife, Córdoba, Cartagena. Junio: Toledo, Bilbao, León, Madrid, Valencia, Vitoria, Burgos, Vigo, Soria, Gijón, Agosto: Santander, Málaga, Cádiz, Jaén, América, Madrid. Septiembre: Valladolid, Miranda de Ebro, Murcia, Tortosa, Salamanca, Albacete. Octubre: Sevilla, Oviedo.

Conforme el citado Patronato vaya ultimando los programas de cada uno de estos Festivales, se irán dando las correspondientes informaciones.

MANTAS. — Ayer se verificó en el Palacio Episcopal el reparto de 500 mantas a otros tantos pobres con motivo de la campaña de invierno.

La distribución la efectuaron el Arzobispo de la diócesis, Excelentísimo y Reverendísimo señor doctor don Luciano Pérez Platero, el Gobernador Civil y Jefe Provincial del Movimiento, don Servando Fernández-Victoria, a quien se debe la cristiana iniciativa de dicha «Campaña», y el Presidente de la Diputación Provincial, don José Carazo, secundados por los directivos de la Cáritas Diocesana, señores Giménez Rico y Miralles, y por parte de la organización de la «Campaña de Invierno» el señor Fernández Sanz.

## LOGROÑO

## ACCIDENTE MOTORISTA

En la bifurcación de las calles de Gonzalo de Berceo con Marqués de Murrieta, se produjo una colisión entre una motocicleta conducida por Gregorio Pérez Pérez, de 55 años, casado, natural de Nájera, vecino de Logroño, domiciliado en la calle Somosierra, que llevaba en la parte de atrás a Agapito Pérez Orbea, de 42 años, y el coche de línea de la RENFE, que hace el servicio entre Logroño y Miranda de Ebro (Burgos), conducido por Eugenio Bustiza Pinedo, de 49 años. Como consecuencia del encontronazo, los ocupantes de la motocicleta resultaron heridos y fueron trasladados al Hospital Militar para ser atendidos. Por desgracia, las lesiones padecidas por Gregorio eran de tal importancia, que dejaba de existir.

FABRICA DE APARATOS ALUMBRADO

público e industrial y auxiliares fluorescentes interesa nombrar representante. Tendrán prioridad las solicitudes de peritos o personas relacionadas con los organismos oficiales. Dirigirse a:

MERCULUX, ERICILA, 22, BILBAO

## VALLADOLID

CAMPANA ACHICORIERA. — Una importante reunión se ha celebrado en Valladolid sobre los problemas de la próxima campaña achicoriera que atañen a las provincias vallisoletana y segoviana, por lo que asistieron a esta reunión las autoridades de las dos provincias.

Se celebró el acto en el Gobierno civil de Segovia, don Andrés Martín y el de Valladolid, don Antonio Ruiz Oceña, asistiendo los delegados de Sindicatos de ambas provincias, señores Montoya y Buj, ingenieros jefes de los Servicios Agronómicos del señor Oria en representación de Segovia, vicesecretarios de Ordenación Económica, dos agricultores y dos industriales.

Se trató, en el transcurso de la reunión, de la regulación de la próxima campaña achicoriera que ha de regir en las dos provincias citadas, así como igualmente en las de Asturias, Toledo y Vizcaya, en las que el cultivo de esta raíz no tiene la importancia que en Valladolid y Segovia.

Fueron objeto, también, de estudio, en esta reunión, diversas cuestiones administrativas de la achicoria en orden al modelo de contrato, garantías mutuas entre cultivadores e industriales, petición de cupos, entregas en basculas y otros asuntos de interés. Las propuestas acordadas se elevarán seguidamente al Sindicato Nacional que corresponde, con objeto de que sean aprobadas con carácter definitivo.

ZAMORA

UN NUEVO HABITANTE PARA EL NUEVO RIBADELAGO. — En el pueblo de Arquillos ha nacido una niña hija de Josefa Cuenca y Valiente Sánchez, supervivientes de la catástrofe de Ribadela, que se habían trasladado a dicho pueblo en tanto se construía el nuevo.

A la recién nacida se le han impuesto los nombres de Concepción del Milagro, porque dicen sus padres que consideran milagro el hecho de que haya podido venir al mundo esta criatura, cuando ellos estuvieron a punto de perecer en la noche de la inundación.

## SALAMANCA

LA CORAL. — Entre la afición musical salmantina, perdura el recuerdo de aquellos memorables años en que Salamanca tuvo una actividad extraordinaria en su excelso arte. De un lado, el Conservatorio, con su serie de conciertos de feliz recuerdo, y también la Coral Salmantina, que dirigía don Bernardo García Bernál.

Ese grupo Coral que subsiste, sueña con el resurgimiento pleno de la agrupación que tan brillante historia tuvo. Y, efectivamente, Salamanca precisa de tal resurgimiento, por lo que el Conservatorio, con su serie de conciertos de feliz recuerdo, y también la Coral Salmantina, que dirigía don Bernardo García Bernál.

Se celebró el acto en el Gobierno civil de Segovia, don Andrés Martín y el de Valladolid, don Antonio Ruiz Oceña, asistiendo los delegados de Sindicatos de ambas provincias, señores Montoya y Buj, ingenieros jefes de los Servicios Agronómicos del señor Oria en representación de Segovia, vicesecretarios de Ordenación Económica, dos agricultores y dos industriales.

Se trató, en el transcurso de la reunión, de la regulación de la próxima campaña achicoriera que ha de regir en las dos provincias citadas, así como igualmente en las de Asturias, Toledo y Vizcaya, en las que el cultivo de esta raíz no tiene la importancia que en Valladolid y Segovia.

Fueron objeto, también, de estudio, en esta reunión, diversas cuestiones administrativas de la achicoria en orden al modelo de contrato, garantías mutuas entre cultivadores e industriales, petición de cupos, entregas en basculas y otros asuntos de interés. Las propuestas acordadas se elevarán seguidamente al Sindicato Nacional que corresponde, con objeto de que sean aprobadas con carácter definitivo.

ZAMORA

UN NUEVO HABITANTE PARA EL NUEVO RIBADELAGO. — En el pueblo de Arquillos ha nacido una niña hija de Josefa Cuenca y Valiente Sánchez, supervivientes de la catástrofe de Ribadela, que se habían trasladado a dicho pueblo en tanto se construía el nuevo.

A la recién nacida se le han impuesto los nombres de Concepción del Milagro, porque dicen sus padres que consideran milagro el hecho de que haya podido venir al mundo esta criatura, cuando ellos estuvieron a punto de perecer en la noche de la inundación.

Se celebró el acto en el Gobierno civil de Segovia, don Andrés Martín y el de Valladolid, don Antonio Ruiz Oceña, asistiendo los delegados de Sindicatos de ambas provincias, señores Montoya y Buj, ingenieros jefes de los Servicios Agronómicos del señor Oria en representación de Segovia, vicesecretarios de Ordenación Económica, dos agricultores y dos industriales.

Se trató, en el transcurso de la reunión, de la regulación de la próxima campaña achicoriera que ha de regir en las dos provincias citadas, así como igualmente en las de Asturias, Toledo y Vizcaya, en las que el cultivo de esta raíz no tiene la importancia que en Valladolid y Segovia.

Fueron objeto, también, de estudio, en esta reunión, diversas cuestiones administrativas de la achicoria en orden al modelo de contrato, garantías mutuas entre cultivadores e industriales, petición de cupos, entregas en basculas y otros asuntos de interés. Las propuestas acordadas se elevarán seguidamente al Sindicato Nacional que corresponde, con objeto de que sean aprobadas con carácter definitivo.

ZAMORA

UN NUEVO HABITANTE PARA EL NUEVO RIBADELAGO. — En el pueblo de Arquillos ha nacido una niña hija de Josefa Cuenca y Valiente Sánchez, supervivientes de la catástrofe de Ribadela, que se habían trasladado a dicho pueblo en tanto se construía el nuevo.

A la recién nacida se le han impuesto los nombres de Concepción del Milagro, porque dicen sus padres que consideran milagro el hecho de que haya podido venir al mundo esta criatura, cuando ellos estuvieron a punto de perecer en la noche de la inundación.

Se celebró el acto en el Gobierno civil de Segovia, don Andrés Martín y el de Valladolid, don Antonio Ruiz Oceña, asistiendo los delegados de Sindicatos de ambas provincias, señores Montoya y Buj, ingenieros jefes de los Servicios Agronómicos del señor Oria en representación de Segovia, vicesecretarios de Ordenación Económica, dos agricultores y dos industriales.

Se trató, en el transcurso de la reunión, de la regulación de la próxima campaña achicoriera que ha de regir en las dos provincias citadas, así como igualmente en las de Asturias, Toledo y Vizcaya, en las que el cultivo de esta raíz no tiene la importancia que en Valladolid y Segovia.

Fueron objeto, también, de estudio, en esta reunión, diversas cuestiones administrativas de la achicoria en orden al modelo de contrato, garantías mutuas entre cultivadores e industriales, petición de cupos, entregas en basculas y otros asuntos de interés. Las propuestas acordadas se elevarán seguidamente al Sindicato Nacional que corresponde, con objeto de que sean aprobadas con carácter definitivo.

ZAMORA

UN NUEVO HABITANTE PARA EL NUEVO RIBADELAGO. — En el pueblo de Arquillos ha nacido una niña hija de Josefa Cuenca y Valiente Sánchez, supervivientes de la catástrofe de Ribadela, que se habían trasladado a dicho pueblo en tanto se construía el nuevo.

A la recién nacida se le han impuesto los nombres de Concepción del Milagro, porque dicen sus padres que consideran milagro el hecho de que haya podido venir al mundo esta criatura, cuando ellos estuvieron a punto de perecer en la noche de la inundación.

Se celebró el acto en el Gobierno civil de Segovia, don Andrés Martín y el de Valladolid, don Antonio Ruiz Oceña, asistiendo los delegados de Sindicatos de ambas provincias, señores Montoya y Buj, ingenieros jefes de los Servicios Agronómicos del señor Oria en representación de Segovia, vicesecretarios de Ordenación Económica, dos agricultores y dos industriales.

Se trató, en el transcurso de la reunión, de la regulación de la próxima campaña achicoriera que ha de regir en las dos provincias citadas, así como igualmente en las de Asturias, Toledo y Vizcaya, en las que el cultivo de esta raíz no tiene la importancia que en Valladolid y Segovia.

Fueron objeto, también, de estudio, en esta reunión, diversas cuestiones administrativas de la achicoria en orden al modelo de contrato, garantías mutuas entre cultivadores e industriales, petición de cupos, entregas en basculas y otros asuntos de interés. Las propuestas acordadas se elevarán seguidamente al Sindicato Nacional que corresponde, con objeto de que sean aprobadas con carácter definitivo.

ZAMORA

UN NUEVO HABITANTE PARA EL NUEVO RIBADELAGO. — En el pueblo de Arquillos ha nacido una niña hija de Josefa Cuenca y Valiente Sánchez, supervivientes de la catástrofe de Ribadela, que se habían trasladado a dicho pueblo en tanto se construía el nuevo.

A la recién nacida se le han impuesto los nombres de Concepción del Milagro, porque dicen sus padres que consideran milagro el hecho de que haya podido venir al mundo esta criatura, cuando ellos estuvieron a punto de perecer en la noche de la inundación.

Se celebró el acto en el Gobierno civil de Segovia, don Andrés Martín y el de Valladolid, don Antonio Ruiz Oceña, asistiendo los delegados de Sindicatos de ambas provincias, señores Montoya y Buj, ingenieros jefes de los Servicios Agronómicos del señor Oria en representación de Segovia, vicesecretarios de Ordenación Económica, dos agricultores y dos industriales.

Se trató, en el transcurso de la reunión, de la regulación de la próxima campaña achicoriera que ha de regir en las dos provincias citadas, así como igualmente en las de Asturias, Toledo y Vizcaya, en las que el cultivo de esta raíz no tiene la importancia que en Valladolid y Segovia.

Fueron objeto, también, de estudio, en esta reunión, diversas cuestiones administrativas de la achicoria en orden al modelo de contrato, garantías mutuas entre cultivadores e industriales, petición de cupos, entregas en basculas y otros asuntos de interés. Las propuestas acordadas se elevarán seguidamente al Sindicato Nacional que corresponde, con objeto de que sean aprobadas con carácter definitivo.

ZAMORA

UN NUEVO HABITANTE PARA EL NUEVO RIBADELAGO. — En el pueblo de Arquillos ha nacido una niña hija de Josefa Cuenca y Valiente Sánchez, supervivientes de la catástrofe de Ribadela, que se habían trasladado a dicho pueblo en tanto se construía el nuevo.

A la recién nacida se le han impuesto los nombres de Concepción del Milagro, porque dicen sus padres que consideran milagro el hecho de que haya podido venir al mundo esta criatura, cuando ellos estuvieron a punto de perecer en la noche de la inundación.

Se celebró el acto en el Gobierno civil de Segovia, don Andrés Martín y el de Valladolid, don Antonio Ruiz Oceña, asistiendo los delegados de Sindicatos de ambas provincias, señores Montoya y Buj, ingenieros jefes de los Servicios Agronómicos del señor Oria en representación de Segovia, vicesecretarios de Ordenación Económica, dos agricultores y dos industriales.

Se trató, en el transcurso de la reunión, de la regulación de la próxima campaña achicoriera que ha de regir en las dos provincias citadas, así como igualmente en las de Asturias, Toledo y Vizcaya, en las que el cultivo de esta raíz no tiene la importancia que en Valladolid y Segovia.

Fueron objeto, también, de estudio, en esta reunión, diversas cuestiones administrativas de la achicoria en orden al modelo de contrato, garantías mutuas entre cultivadores e industriales, petición de cupos, entregas en basculas y otros asuntos de interés. Las propuestas acordadas se elevarán seguidamente al Sindicato Nacional que corresponde, con objeto de que sean aprobadas con carácter definitivo.

ZAMORA

UN NUEVO HABITANTE PARA EL NUEVO RIBADELAGO. — En el pueblo de Arquillos ha nacido una niña hija de Josefa Cuenca y Valiente Sánchez, supervivientes de la catástrofe de Ribadela, que se habían trasladado a dicho pueblo en tanto se construía el nuevo.

A la recién nacida se le han impuesto los nombres de Concepción del Milagro, porque dicen sus padres que consideran milagro el hecho de que haya podido venir al mundo esta criatura, cuando ellos estuvieron a punto de perecer en la noche de la inundación.

Se celebró el acto en el Gobierno civil de Segovia, don Andrés Martín y el de Valladolid, don Antonio Ruiz Oceña, asistiendo los delegados de Sindicatos de ambas provincias, señores Montoya y Buj, ingenieros jefes de los Servicios Agronómicos del señor Oria en representación de Segovia, vicesecretarios de Ordenación Económica, dos agricultores y dos industriales.

Se trató, en el transcurso de la reunión, de la regulación de la próxima campaña achicoriera que ha de regir en las dos provincias citadas, así como igualmente en las de Asturias, Toledo y Vizcaya, en las que el cultivo de esta raíz no tiene la importancia que en Valladolid y Segovia.

Fueron objeto, también, de estudio, en esta reunión, diversas cuestiones administrativas de la achicoria en orden al modelo de contrato, garantías mutuas entre cultivadores e industriales, petición de cupos, entregas en basculas y otros asuntos de interés. Las propuestas acordadas se elevarán seguidamente al Sindicato Nacional que corresponde, con objeto de que sean aprobadas con carácter definitivo.

ZAMORA

UN NUEVO HABITANTE PARA EL NUEVO RIBADELAGO. — En el pueblo de Arquillos ha nacido una niña hija de Josefa Cuenca y Valiente Sánchez, supervivientes de la catástrofe de Ribadela, que se habían trasladado a dicho pueblo en tanto se construía el nuevo.

A la recién nacida se le han impuesto los nombres de Concepción del Milagro, porque dicen sus padres que consideran milagro el hecho de que haya podido venir al mundo esta criatura, cuando ellos estuvieron a punto de perecer en la noche de la inundación.

Se celebró el acto en el Gobierno civil de Segovia, don Andrés Martín y el de Valladolid, don Antonio Ruiz Oceña, asistiendo los delegados de Sindicatos de ambas provincias, señores Montoya y Buj, ingenieros jefes de los Servicios Agronómicos del señor Oria en representación de Segovia, vicesecretarios de Ordenación Económica, dos agricultores y dos industriales.

Se trató, en el transcurso de la reunión, de la regulación de la próxima campaña achicoriera que ha de regir en las dos provincias citadas, así como igualmente en las de Asturias, Toledo y Vizcaya, en las que el cultivo de esta raíz no tiene la importancia que en Valladolid y Segovia.

Fueron objeto, también, de estudio, en esta reunión, diversas cuestiones administrativas de la achicoria en orden al modelo de contrato, garantías mutuas entre cultivadores e industriales, petición de cupos, entregas en basculas y otros asuntos de interés. Las propuestas acordadas se elevarán seguidamente al Sindicato Nacional que corresponde, con objeto de que sean aprobadas con carácter definitivo.

ZAMORA

UN NUEVO HABITANTE PARA EL NUEVO RIBADELAGO. — En el pueblo de Arquillos ha nacido una niña hija de Josefa Cuenca y Valiente Sánchez, supervivientes de la catástrofe de Ribadela, que se habían trasladado a dicho pueblo en tanto se construía el nuevo.

A la recién nacida se le han impuesto los nombres de Concepción del Milagro, porque dicen sus padres que consideran milagro el hecho de que haya podido venir al mundo esta criatura, cuando ellos estuvieron a punto de perecer en la noche de la inundación.

Se celebró el acto en el Gobierno civil de Segovia, don Andrés Martín y el de Valladolid, don Antonio Ruiz Oceña, asistiendo los delegados de Sindicatos de ambas provincias, señores Montoya y Buj, ingenieros jefes de los Servicios Agronómicos del señor Oria en representación de Segovia, vicesecretarios de Ordenación Económica, dos agricultores y dos industriales.

Se trató, en el transcurso de la reunión, de la regulación de la próxima campaña achicoriera que ha de regir en las dos provincias citadas, así como igualmente en las de Asturias, Toledo y Vizcaya, en las que el cultivo de esta raíz no tiene la importancia que en Valladolid y Segovia.

Fueron objeto, también, de estudio, en esta reunión, diversas cuestiones administrativas de la achicoria en orden al modelo de contrato, garantías mutuas entre cultivadores e industriales, petición de cupos, entregas en basculas y otros asuntos de interés. Las propuestas acordadas se elevarán seguidamente al Sindicato Nacional que corresponde, con objeto de que sean aprobadas con carácter definitivo.

ZAMORA

UN NUEVO HABITANTE PARA EL NUEVO RIBADELAGO. — En el pueblo de Arquillos ha nacido una niña hija de Josefa Cuenca y Valiente Sánchez, supervivientes de la catástrofe de Ribadela, que se habían trasladado a dicho pueblo en tanto se construía el nuevo.

A la recién nacida se le han impuesto los nombres de Concepción del Milagro, porque dicen sus padres que consideran milagro el hecho de que haya podido venir al mundo esta criatura, cuando ellos estuvieron a punto de perecer en la noche de la inundación.

Se celebró el acto en el Gobierno civil de Segovia, don Andrés Martín y el de Valladolid, don Antonio Ruiz Oceña, asistiendo los delegados de Sindicatos de ambas provincias, señores Montoya y Buj, ingenieros jefes de los Servicios Agronómicos del señor Oria en representación de Segovia, vicesecretarios de Ordenación Económica, dos agricultores y dos industriales.

Se trató, en el transcurso de la reunión, de la regulación de la próxima campaña achicoriera que ha de regir en las dos provincias citadas, así como igualmente en las de Asturias, Toledo y Vizcaya, en las que el cultivo de esta raíz no tiene la importancia que en Valladolid y Segovia.

Fueron objeto, también, de estudio, en esta reunión, diversas cuestiones administrativas de la achicoria en orden al modelo de contrato, garantías mutuas entre cultivadores e industriales, petición de cupos, entregas en basculas y otros asuntos de interés. Las propuestas acordadas se elevarán seguidamente al Sindicato Nacional que corresponde, con objeto de que sean aprobadas con carácter definitivo.

ZAMORA

UN NUEVO HABITANTE PARA EL NUEVO RIBADELAGO. — En el pueblo de Arquillos ha nacido una niña hija de Josefa Cuenca y Valiente Sánchez, supervivientes de la catástrofe de Ribadela, que se habían trasladado a dicho pueblo en tanto se construía el nuevo.

A la recién nacida se le han impuesto los nombres de Concepción del Milagro, porque dicen sus padres que consideran milagro el hecho de que haya podido venir al mundo esta criatura, cuando ellos estuvieron a punto de perecer en la noche de la inundación.

Se celebró el acto en el Gobierno civil de Segovia, don Andrés Martín y el de Valladolid, don Antonio Ruiz Oceña, asistiendo los delegados de Sindicatos de ambas provincias, señores Montoya y Buj, ingenieros jefes de los Servicios Agronómicos del señor Oria en representación de Segovia, vicesecretarios de Ordenación Económica, dos agricultores y dos industriales.

Se trató, en el transcurso de la reunión, de la regulación de la próxima campaña achicoriera que ha de regir en las dos provincias citadas, así como igualmente en las de Asturias, Toledo y Vizcaya, en las que el cultivo de esta raíz no tiene la importancia que en Valladolid y Segovia.

Fueron objeto, también, de estudio, en esta reunión, diversas cuestiones administrativas de la achicoria en orden al modelo de contrato, garantías mutuas entre cultivadores e industriales, petición de cupos, entregas en basculas y otros asuntos de interés. Las propuestas acordadas se elevarán seguidamente al Sindicato Nacional que corresponde, con objeto de que sean aprobadas con carácter definitivo.

ZAMORA

UN NUEVO HABITANTE PARA EL NUEVO RIBADELAGO. — En el pueblo de Arquillos ha nacido una niña hija de Josefa Cuenca y Valiente Sánchez, supervivientes de la catástrofe de Ribadela, que se habían trasladado a dicho pueblo en tanto se construía el nuevo.

A la recién nacida se le han impuesto los nombres de Concepción del Milagro, porque dicen sus padres que consideran milagro el hecho de que haya podido venir al mundo esta criatura, cuando ellos estuvieron a punto de perecer en la noche de la inundación.

Se celebró el acto en el Gobierno civil de Segovia, don Andrés Martín y el de Valladolid, don Antonio Ruiz Oceña, asistiendo los delegados de Sindicatos de ambas provincias, señores Montoya y Buj, ingenieros jefes de los Servicios Agronómicos del señor Oria en representación de Segovia, vicesecretarios de Ordenación Económica, dos agricultores y dos industriales.

Se trató, en el transcurso de la reunión, de la regulación de la próxima campaña achicoriera que ha de regir en las dos provincias citadas, así como igualmente en las de Asturias, Toledo y Vizcaya, en las que el cultivo de esta raíz no tiene la importancia que en Valladolid y Segovia.

Fueron objeto, también, de estudio, en esta reunión, diversas cuestiones administrativas de la achicoria en orden al modelo de contrato, garantías mutuas entre cultivadores e industriales, petición de cupos, entregas en basculas y otros asuntos de interés. Las propuestas acordadas se elevarán seguidamente al Sindicato Nacional que corresponde, con objeto de que sean aprobadas con carácter definitivo.

ZAMORA

UN NUEVO HABITANTE PARA EL NUEVO RIBADELAGO. — En el pueblo de Arquillos ha nacido una niña hija de Josefa Cuenca y Valiente Sánchez, supervivientes de la catástrofe de Ribadela, que se habían trasladado a dicho pueblo en tanto se construía el nuevo.

A la recién nacida se le han impuesto los nombres de Concepción del Milagro, porque dicen sus padres que consideran milagro el hecho de que haya podido venir al mundo esta criatura, cuando ellos estuvieron a punto de perecer en la noche de la inundación.

Se celebró el acto en el Gobierno civil de Segovia, don Andrés Martín y el de Valladolid, don Antonio Ruiz Oceña, asistiendo los delegados de Sindicatos de ambas provincias, señores





## Cuatro millones de pesetas para la urbanización de la Casa de Campo

## Y cinco millones para un gran auditorio en el Parque del Retiro

El día 9 van a empezar las obras de reforma en los Bulevares

Madrid.—(Crónica de ARGOS especial para DIARIO DIA. Prohibida la reproducción.)

El Ayuntamiento está elaborando el presupuesto extraordinario por importe de unos dos mil millones de pesetas que Madrid necesita especialmente para la urbanización de los amplios sectores que constituyen el sorprendente y arrullador crecimiento de la villa. Mas, entre tanto, se acometen obras de gran importancia y de justificada urgencia, como las que pasamos a consignar.

En la Casa de Campo se van a invertir este mismo año de 1959 cuatro millones de pesetas en interesantes mejoras. Desde la entrada principal por la Puerta del Parque (del Norte) la carretera tendrá doble dirección, a modo de autopista, con seis carriles de tráfico. Los actuales caminos de grava serán asfaltados y se harán rectificaciones en éstos y en las carreteras ya existentes, para suavizar pendientes y curvas. Esta red interior de todas las carreteras con doble circulación hará que ningún punto del magnífico parque natural de Madrid diste más de 150 metros de las pistas.

Se intensificará la explotación forestal, se habilitarán aparcamientos, se adecuarán las zonas de los guardas y quioscos, se encauzarán las aguas estancadas, se allanarán los montículos en torno al ferrocarril suburbano, se restaurarán las tapias que lindan con tierras de cultivo y posiblemente se sustituirán por verjas en los límites con zonas urbanizadas y, en fin, se realizarán una serie de mejoras que den a este bosque los mayores atractivos para el disfrute por los madrileños.

Es posible que en este mismo verano comiencen las obras del auditorio del Parque del Retiro, en sustitución del antiguo templo de la música. El presupuesto es de cinco millones de pesetas y se espera que quede realizado para 1961, coincidiendo con los actos en honor de Fernando el Católico que se celebrarán en la capital de España en Madrid.

El arquitecto municipal, señor Herrero Palacios, ha proyectado el auditorio de forma que armonice con aquel hermoso paisaje. No tendrá mayor altura que el actual templo. El fondo del escenario será de 10 metros; la embocadura, de 30, y la plataforma avanzará 20 metros hacia las localidades para el público. La terraza o patio al aire libre dispondrá de 3.000 asientos y de que podrán colocarse otros 2.000 espectadores.

El auditorio del Retiro, verdaderamente necesario para una gran ciudad como Madrid, no sólo servirá para los conciertos de la Banda Municipal, sino para toda clase de actuaciones musicales y teatrales, así como también para representaciones teatrales, óperas, zarzuelas y otros espectáculos. Y además, la Banda Municipal tendrá en estas instalaciones su residencia oficial, con archivo y sala de ensayos.

Una de las reformas más largas y acaloradamente discutidas ha sido la de los bulevares, esa gran arteria que divide la ciudad en dos partes: la de las Ventas y la de las Vistillas. Las necesidades del tráfico, sobre todo, han obligado a acometerla, y por ello hasta las "anti-reformas" han sido objeto de estudio y resignarse a ver desaparecer el hermoso paseo central de Marqués de Urquijo, Alberto Aguilera, Carranza y Sagasta con su espléndido arbolado.

En este ejercicio de 1959 se van a invertir en la reforma los cinco millones y medio de pesetas asignados a tal fin en el presupuesto de Urbanismo y otra cantidad análoga del presupuesto del año anterior que no llegó a gastarse. Y las obras de galerías de servicios van a dar comienzo inmediatamente, de forma que ya se ha anunciado que se iniciará la construcción de la red de alcantarillado por el barrio de Urquijo y Alberto Aguilera, desde el día 9, desviándola por Rodríguez Sampedro y Altimirano.

# Enérgica protesta de Estados Unidos ante el Gobierno soviético

## Por no haber permitido el paso de un convoy de Berlín a Alemania Occidental

Washington, 4.—El presidente Eisenhower, en su conferencia de Prensa, anunció que los Estados Unidos han presentado una enérgica protesta ante el Gobierno soviético por no haber permitido el paso de un convoy militar norteamericano de Berlín a Alemania Occidental. La acción soviética al pretender registrar el convoy en el punto de control de Checkpoint Charlie, según se ha informado, es una violación del acuerdo de 1945.

## Foster Dulles llega a Londres

Para conferenciar sobre la crisis de Berlín

Londres, 4.—El secretario de Estado norteamericano, John Foster Dulles, ha llegado a esta ciudad para celebrar una conferencia con los dirigentes occidentales y ha declarado a su llegada que confía en que se logre establecer un frente unido occidental ante la crisis de Berlín.

Añadió el secretario de Estado que era prematuro para él hablar del informe sobre la crisis de Berlín, pero que él mismo se comprometía a comentar a esta cuestión hasta que el propio Mac Millan haga una declaración sobre ello.

Se espera que el jefe del Gobierno británico, consulte con Dulles y otros dirigentes occidentales sobre el referido viaje y en caso de que sea aprobado, será anunciado en un futuro próximo.—Efe.

## Desconocía "el oficio"

Einestar (Huesca), 4.—En la torre llamada "El Vegetal", se presentó por la noche un sujeto con el rostro tapado y amenazando a un sobrino del dueño con un revólver y una navaja de afeitar, le exigió la entrega de dos mil pesetas. Acudió la dueña y dijo que iba a hablar con su esposo, a lo que el bandido accedió, pero entre la tía y el sobrino pudieron desarmar al desconocido, mientras acudía el propietario de la torre, Manuel Royo Giner, que amenazó con una escopeta al intruso. Se trataba del joven de 24 años José Oda Pastor, natural de Instinción (Almería), que había trabajado en una torre de vigilancia de la Guardia Civil, de donde se hizo cargo de la navaja barba y del revólver, que estaba descargado.—Cifra.

Washington, 4.—La Comisión de la Cámara para Asuntos Internos e Insulares, ha aprobado un proyecto de ley por el que se constituye Hawai en el 50 Estado de la Unión.

Hubo veintidós votos a favor y cuatro en contra.—Efe.

# Vista de la causa contra Jarabo

## El procesado dió evidentes signos de indisposición durante la sesión de la tarde, y la Presidencia suspendió la vista hasta hoy

(Viene de cuarta plana)

eso sí, siempre que se demuestre la preexistencia del objeto robado. Y aquí nos encontramos con una simple presunción de que había dinero en la casa. Y ésta es una presunción que se establece, precisamente, a base del testimonio de la parte querelante, para quien este letrado guarda toda clase de respetos.

Seguimos sin salir del terreno de la presunción, porque ¿qué se hizo del collar y de la pulsera que por la acusación se dice fueron robados? No han aparecido, se han volatilizado, cuando a este letrado le consta que la Brigada de Investigación Criminal, con su celo ejemplar y característico, ha removido todos los rincones para hallarlos. Y éstos no han aparecido.

Se refiere después a la presencia del procesado en la tienda "Justero" a las ocho de la mañana del día 21 de julio, y el fiscal dice que el procesado penetró en ella con ánimo de lucro. Este es un episodio curiosísimo, puesto que en el concurso la declaración del letrado que subió con el procesado en el ascensor, y este

letrado nos dice que entra con él en el ascensor, que la oscuridad era tan grande que no pudo apreciar si llevaba una maleta, pero que al bajar corriendo volvió a ver al procesado que sale a la calle y tiende hacia la izquierda. La acusación deduce que el procesado volvió y esperó en la tienda a su víctima. Pero lo único que sabemos es que volvió. ¿Cuándo? ¿Cómo? Eso no lo sabemos.

Arremete después el Sr. Ferrer Sama con el argumento de la acusación, según el cual el marido de Mis Martín tenía conocimiento de las relaciones entre la señora Martín y Jarabo y dijo que en dicho momento se le apoyó la acusación para afirmar que un psicópata atímico no puede tener el sentimiento noble de caballero español, de rescatar una joya para una dama. Pero los hechos nos dicen que el letrado Pérez Agreaga ha apoyado la acusación de que el marido ha perdonado a su mujer y con posterioridad tenemos una carta de la señora Martín en que le dice al procesado que ha reconstruido su matrimonio, que ha nacido una hija y que han abierto una tienda en Londres. Es un último intento de reconstrucción de un hogar y entonces se produce el hecho de la sortija y la carta. Ella, en sus misivas, pide que se sea devuelto dicho anillo, pues lo que es una sortija, que es un objeto de valor afectivo, puesto que todos los miembros de la familia de su marido han contraído matrimonio con ella. Y aquí caben dos interpretaciones respecto al procesado: la primera, que el letrado Pérez Agreaga, de tipo afectivo que cabe perfectamente en la personalidad de un psicópata atímico. Este letrado agradece a un ilustre representante de la Prensa que ha apuntado en sus informaciones la posibilidad de que en un hombre como Jarabo pueda existir un tipo de afectivo que cabe perfectamente en la personalidad de un psicópata atímico. Este letrado agradece a un ilustre representante de la Prensa que ha apuntado en sus informaciones la posibilidad de que en un hombre como Jarabo pueda existir un tipo de afectivo que cabe perfectamente en la personalidad de un psicópata atímico. Este letrado agradece a un ilustre representante de la Prensa que ha apuntado en sus informaciones la posibilidad de que en un hombre como Jarabo pueda existir un tipo de afectivo que cabe perfectamente en la personalidad de un psicópata atímico.

En un informe, nos ha dicho que estos delitos no podían haber sido cometidos por un español, puesto que "los españoles nos matamos apasionadamente". Afirma que hay que distinguir entre las pasiones ciegas y razonadas. El apasionamiento es la característica de toda clase de psicópatas, en los cuales es tal el choque de su afectividad, que esto llega a anular la inteligencia.

Después de la acusación de una de las acusaciones de que Jarabo tuviese como finalidad el chantaje y el ánimo de lucro en el episodio de las fotografías inmorales y afirma que ello es debido a cierta desviación del instinto de sexualidad. Todo lo que supone rogar la sexualidad produce un efecto explosivo en Jarabo. Se observa en muchos detalles, incluso en la extraña reacción que tuvo ayer ante la sala. Sufría una reacción, una explosión, una desatención, con síntomas de náuseas y mareos y el presidente suspende brevemente la vista a las seis y cinco de la tarde.

## LIGERA INDISPOSICION DEL PROCESADO

El procesado manifiesta en este momento signos de una ligera indisposición, con síntomas de náuseas y mareos y el presidente suspende brevemente la vista a las seis y cinco de la tarde.

## SE REANUDA LA SESION

A las seis y diez se reanuda, continuando en el uso de la palabra el letrado de la Defensa, señor Ferrer Sama. Este dice que va a tratar de un punto interesante y muy debatido en los escritos de calificación de las acusaciones privadas. Estas acusaciones privadas, según el letrado Jarabo, han pasado por una situación económica difícil, dicen que existe una deuda del procesado de veinte mil pesetas en un hotel madrileño y que tuvo que empeñar un traje en la irrisoria cantidad de 300 pesetas. Y nos encontramos con otros hechos de la personalidad de Jarabo: el haber silenciado, hasta a sus propios abogados, el nombre del amigo que le prestó una crecida cantidad. Pero yo afirmo que a mi compañero en la codiciosa, letrado señor Pérez Abascal, se le ha presentado un señor llamado Juan Álvarez Lavandero, corredor de frontón, quien ha manifestado que prestó al procesado dicha suma y que se presentaba ahora, porque le preocupaba que pudieran creer que él era un usurero. Y se ha presentado, conjuntamente con dichos letrados, uno de los cuales es don Luis Florés. Así se explica el hecho de la procedencia del dinero.

Lamenta el señor letrado que esta manifestación testifical no tenga va-

lor procesal, pero que en conciencia debe manifestar a los jueces, puesto que es un hecho que puede fácilmente comprobarse en un hecho cierto: Jarabo disponía de esa cantidad de dinero.

Hace una referencia a los fallos en la inteligencia de Jarabo y dice que la omisión del nombre de este testigo es otro fallo comparable al de llevar el traje manchado de sangre a la tintorería.

Se refiere después al relato que hizo Jarabo a los Agentes de Policía sobre como abrió las puertas del ascensor y dice que este afeitado exhibicionista es una característica de Jarabo. A esta Defensa no le ha extrañado nada ese afeitado exhibicionista, puesto que es una de las características innegables del procesado.

Sigue rebatiendo los hechos relacionados por las acusaciones y dice que todos ellos se basan en hipótesis y en hechos que no se han probado, pero lo que sí queda como algo firme y terminante, es la exclusión del ánimo de lucro.

¿Cómo podemos concebir el ánimo inicial de lucro cuando el procesado ha matado a cuatro personas para sustraer, por todo capital, un millón de pesetas, que hubiera podido llevarse con sólo arrastrarlas con el brazo al interior de la maleta? ¿Pero quién puede pensar que por sustraer unos objetos de escaso valor un hombre pueda preparar una catástrofe semejante? No. No existe robo con homicidio. Puesto que el robo con homicidio exige un ánimo inicial de lucro y esto, antes y después del Código de 1944, antes y después de la redacción del artículo 512.

## OTRA BREVE SUSPENSIÓN

El señor Ferrer Sama manifiesta en este punto que se encuentra muy fatigado y solicita un breve descanso. El presidente le concede y suspende la vista a las 7.10 de la tarde.

## SE PLAZA LA VISTA HASTA HOY POR INDISPONERSE NUEVAMENTE EL PROCESADO

Se reanuda la vista oral a las 7.25, pero inmediatamente el procesado da signos evidentes de estar indisponible y el presidente, señor Ochoa Challa, accede a la petición de la Defensa de suspender la vista hasta mañana por la mañana a las diez en punto.—Cifra.

# Ayer tarde visitaron Gijón los ministros Alonso Vega, Vigón y Arrese

## Presidieron una reunión de la Comisión ejecutiva del Plan de urgencia social

Gijón, 4.—A las seis de la tarde llegaron a esta ciudad los ministros de la Gobernación, señor Alonso Vega; Obras Públicas, don Jorge Vigón; y Vivienda, don Arrese, acompañados de los directores generales de Arquitectura, señor Bringsas; Urbanismo, señor Bigardor; Vivienda, señor García Lomas; Minas, señor García Comas y Cardeteras, señor Ormaechea. Desde Oviedo y Avilés les acompañaban también el gobernador civil y jefe provincial del Movimiento y las primeras autoridades de la provincia.

## El caso del "Loco del bisturi"

Madrid, 4.—La B. I. C. tiene detenido a un sospechoso acerca del caso del "Loco del bisturi", pero carece de pruebas para determinar si es el hombre buscado, según dice hoy el periódico "Pueblo".

El sujeto de este caso, es al parecer, un desconocido personaje a quien no se ha logrado ver el rostro, que acomete a las mujeres de manera furtiva, produciéndoles heridas con un instrumento incisivo. Parece también que su campo de operaciones ha sido en el radio de circulación del barrio de Extremadura, en donde se han registrado algunos casos de esta anomalía. "La Jefeatura Superior de Policía" dice "Pueblo" que ha puesto de manifiesto una vez más el desajuste de las investigaciones que se están realizando. Existe verdadero interés en aclarar este asunto y proceder a la detención del verdadero responsable, que bien pudiera ser el sujeto capturado por la B. I. C. Entre tanto, se está realizando un control perfecto en sanatorios psiquiátricos, por si el "hombre del bisturi" resulta ser un enfermo que se haya escapado de algunos de estos centros.—Cifra.

# TEATRO PRINCIPAL

## ¡ACONTECIMIENTO TEATRAL!

JUSTO ALONSO presenta a su Compañía de comedia, con el EXITO MUNDIAL DEL TEATRO contemporáneo:

## HURACAN SOBRE EL CAINE

de Herman Wock, versión española de J. Calvo Sotelo

## HURACAN SOBRE EL CAINE

Premio Pulitzer y de la crítica de Nueva York, ha sido representada por la Compañía de Justo Alonso, durante 200 noches en el Infanta Isabel de Madrid, a teatro lleno

## HURACAN SOBRE EL CAINE

Fue estrenada la temporada pasada en París, y sigue representándose a teatro lleno. Vuela este mañana, que como UNICO DIA, se representará en este Teatro, donde logrará el mismo éxito que en el mundo entero

## Hoy Jueves, 7,45 y 11 noche UNICAS REPRESENTACIONES (MAYORES)

# Apuestas Mutuas Deportivas

Siete plenos cobrarán 904.880 ptas. cada uno

Los de 13 aciertos, a 19.856 ptas.

Madrid, 4.—Ha terminado el escrutinio de boletos de las Apuestas Mutuas correspondientes a la vigésima jornada del Campeonato de Liga, celebrada el pasado domingo y el resultado provisional del mismo es el siguiente:

Boletos vendidos: 7.677.775.

Recaudación: 23.033.325 pesetas.

Cinco y cinco por ciento de premios: 12.668.328,75 pesetas.

Reparto de premios: 6.334.164,35 pesetas a repartir entre siete boletos máximos acertantes de catorce resultados, a razón de 904.880,60 pesetas cada uno.

Igual cantidad, a repartir entre 319 boletos más aproximados con trece aciertos, a 19.856,30 pesetas cada uno, a Afili.